

কবিতা নিকুঞ্জ



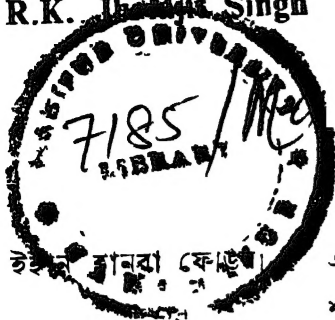
রাজকুমার বালজিৎ সিংহ

କବିତା ନିକୁଞ୍ଜ

କବିତା ନିକୁଞ୍ଜ

ରାଜକୁମାର ବାଲଜିଂ ସିଂହ

KAVITA NIKUNJA
A bower of poems of
R.K. Ishwari Singh



এপ্রিল ১৯৯৭

শজিভ ১৯১৯ শকাব্দ

প্রতিলিপি মূল্যঃ ৫০০

লাইব্রেরী স্বত্ব, পুষ্পমক : রাঃ কুঃ ঝালজিৎ সিংহ
প্রকাশক : রাঃ কুঃ ঝালজিৎ সিংহ
মধুম্ন য়েকপা : অরিরম্ চিত্রেশ্বর শর্মা

মুদ্রণ : লুপা ৪৫

ছাপা তৌতম্ : জেঃ এমঃ প্রিন্টিং বার্কস,
রাইস্কুল জন্মস্থান, ইফাল—৭৯৫০০১

ভূমিকা

ঐ সুপামচা ওইরিঙৈদগী কবিতা ইজরকই। ঐগী ইহান হান্না ফোঙ্‌ঘিবা কবিতাদি ‘অশিবা’ কোই। ঐনা চহি ১৬ গুরকপদা জোনষ্টোন স্কুলগী মেগাজিন্দা ১৯৪০ ইংদা ফোঙ্‌ঘনি। প্রতিলিপি লান্দা মাঙ্‌ঘবে। মেগাজিন মহাসু থিবা ফংগনি নিংজে। ঐগী অনিশুবা ফোঙ্‌ঘিবা কবিতাদি ‘কবিতা নিকুঞ্জ’দা যাওরিবী ‘অমুক’ নি। ‘নল-দময়ন্তী’ কোবা পীবথবা নাটক অমা ঐনা ক্লাস এইট তল্লিঙৈদা ইজৈ। মত্‌ ১৯৪১ দা মেগী অত্‌রাইদা জোনষ্টোন স্কুল মেগাজিন্দা মকোকী দৃশ্য থরা ফোঙ্‌ঘি। অহানবা অন্ধদা দৃশ্য অমদা দময়ন্তীগা মহাকী সখীশিংগা লৈকোন্দা ঈশৈ অমা শকই। মত্‌ ঐনা অমুক হায়না কোলোই থোল্লগা ‘কবিতা নিকুঞ্জ’দা হাপচরি। ‘শরদ্‌কী কোকিলদা’ হায়বী কবিতা অসি লান মমুংদা ঐনা তরুণ কুটীরদা লৈরিঙৈদা ১৯৪৪ গী শরদ্‌তা ইজবনি—মুমিতুগী অযুক্তা শরদ্‌কী কোকিলনা পামেলগী ফৈরাদা থোংবা তাকবদগী। কবিতা অসি ১৯৪৫ দা ‘নহারোল’ মেগাজিন্দা ফোঙ্‌জে। বসন্তগী লৈরাং অমদা হায়বসি ক্লাস টেন তল্লিঙৈদা ইবনি।

স্বর্গীয় তাদা কৈশাম কুঞ্জবিহারীনা সম্পাদন তৌবা ওসি কোবা মেগাজিন অমা লৈরম্মি। মত্‌দা ঐগী কবিতা যান্না তোয়না ফোঙ্‌ঘি। ওসিদগী চহি ৫১ রোমগী মমাঙ্‌গী রানি। কবিতাশিং অত্‌ খজিক খজিক্তং শেমদোক্‌গা লাইরিক অসিদা হাপচরি। ওসি মেগাজিন অসি মমৈদা দৈনিক ওনঘি। মত্‌দমু ‘কমলগীদমক তেংথাবা’ কোবা কবিতাসি ফোংঘি। হাইফেং হাইফেত্তং শেমদোক্‌গা মসিনু লাইরিক অসিদা হাপচরি।

ঐগী লুহোংবদা চিত্রাবীরেস্তোহী চান্দ খোজৈরুপনা ‘খুদোল’ হায়না কোলোইবা কবিতাগী লাইরিক অমা ফোঙ্‌ঘিনা ঐঙোন্দা উপহার ওইনা পীবিঘি। ১৯৫৩ ইংদনি। লাইরিক অত্‌দা ঐগী কবিতা মরিখকসু যাওই। মরি অত্‌গী মমুংদা ‘অমর কবিতা’ অমদি ‘লমহেনবা কাদোক’ জি লাইরিক কয়াদা হুয়া হুয়া ফোঙ্‌ঘনা লৈরাক্লা শক খঙ্‌বিরে। কবিতা অনি হায়বদি—‘কল্পনা’ অমদি ‘নাছোংলবা বন্দী’দি অমুক হুয়া ফোঙ্‌বগী খুদোংচাবা ফঙ্‌ঘিদে। মরম অসিদগী

কবিতা অনি অসি ‘কবিতা নিকুঞ্জদা’ শেমদোক শেমজিন তৌকন্দনা ফোঙ্‌জরি।

কবি সন্মেলনশিংদা ঐ তোয়না যাওজৈ। সন্মেলনশিং অসিদা পাঘিবী অমদি মেগাজিনশিংদা ইচোই চোইনা তাভ্রবী ঐহাকী কবিতা অয়াহা খোমজিন্দুনা লাইরিক অসিদা হাপচরি।

‘কবিতা নিকুঞ্জদা’ যাওরিবী কবিতাশিংগী মনুংদা ‘শরদকী কোকিলদা’ ‘কল্লনা’ অমদি ‘নাহোং লবা বন্দী’ হায়বী কবিতা অলুমসিঃ লাইরিক ওইনা ফোঙ্‌বদা যাওজৈ। অতৈদি লাইরিক ওইনা ফোঙ্‌-জিবা ঙাক্তনি।

ঐগী কবিতা ইচাই চাইনা লৈবসি উবদা লৈবাক্তা অসিদ্ধ ওইরবা মরূপ মপাংশিংনা এবু কবিতাগী লাইরিক অমদি ফোঙ্‌ হায়তুনা তাকপি। ঐগী ফনবা খনবিবা মরূপ মপাংশিং অসিগী লমন তোল্পবনি। মখোইগী উপদেশ মতুংইনা লাইরিক অসি হন্দক ফোঙ্‌জরিবা অসিনি।

শ্রী অরিবম চিত্রেখর শর্মা সাহিত্য একাদমী এৱাৰ্ডীনা লাইরিকী মখুম য়েকপিহুনা লাইরিকী ফজবা হেজংহল্লি। ঐনা হায়ভরুবদা হৱাউনা য়াবি অমদি মতম খজিক্তগী মনুংদা ফজনা য়েকপিরকই। মসিগীদমক তৌবিমল খঙ্‌বা উচ্চরি।

জেঃ এমঃ প্রিটিং ৱার্কসনা খরায় য়ান্না যাওবী। মসিমক্তনা মরুম ওইতুনা লাইরিক অসি অতেনবা মতমগী মনুংদা বানান লান্দনা পুথোকপা ভমজবনি।

সংস্কৃত ভাষাগী খুদোংচাবা ফংবিহৌজবা পাঠকশিংগী মতেং ওইনবা শকাবলী অমা লাইরিকী মমৈদা হাপচরি। কবিতাশিংগী অহৌবা পঙ্‌ক্তিশিংগী তর্জনীসু লাইরিকী মমৈদা হাপচরি। ‘শ্রীগোবিন্দ নিরূপণ’ কোবা খঙ্‌কাব্য অমন্ত ইজরি। মতুংগী লৌথোতুনা কবিতা ভরুন্ত ‘কবিতা নিকুঞ্জদা’ হাপচরি।

য়াইকুল হিরুহনবা লৈকাই,

ৰাজকুমাৰ অলজিৎ সিংহ

ইফাল ৭৯৫০০১

১৩ শজীতু ১৯১৯ শকাব্দ

সূচী পত্র

ভূমিকা		লাম্বাই
১। বন্দনা	—	১
২। দীপান্বিতাগী অহিংসা	—	২
৩। চীক্লা হংবা রাহং	—	৪
৪। দশমী থাবল	—	৫
৫। খুড়া চাউতোন	—	৬
৬। লৈকোন্দা চলবদা	—	৭
৭। চেকশিনবিয়ু যাত্রীশিং	—	১০
৮। লম্বীগী অঙাওবী	—	১১
৯। সদ্ভাবনা সমারোহ	—	১২
১০। চংলো, চংসি, চংলসি	—	১৩
১১। বর্বাগী অভিসারিকা	—	১৬
১২। শরদুকী কোকিলদা	—	১৭
১৩। ইঙেনগী সন্ধ্যা	—	১৯
১৪। সত্যগী যুদ্ধমদা	—	২২
১৫। কবি চাউবগী চিত্রপট	—	২৩
১৬। ঐখোইগী হি	—	২৭
১৭। মীংয়েং অনি	—	২৮
১৮। কমলগীদমক তেংথাবা	—	৩২
১৯। কোলোই-মুংশি ভারত	—	৩৪
২০। মুঙাইবা	—	৩৬
২১। অমর স্মৃতি	—	৩৭

ভূমিকা		লাম্বাই
১১। বসন্তগী লৈরাং অমদা	—	৪১
১৩। লুংদাংরাইরমগী রাবী	—	৮৩
২৪। কনবনিকো চেকশিল্লু	—	৪৬
২৫। অযুক	—	৪৭
২৬। মাইরেণ মপাণ	—	৪৮
২৭। কোরি ঐবু ইথোনা	—	৫০
২৮। ইঘিদ্ৰবী কবিতা	—	৫২
২৯। স্বপ্ন দর্শন	—	৫৪
৩০। তেখাউ শামু ফাবা	—	৫৭
৩১। চীংমী ফিজ়েং	—	৫৯
৩২। হজিনবা অমুক সিংহাসন	—	৬১
৩৩। মহারাস দর্শন	—	৬৪
৩৪। লেপ্গঘিবা রাজসভাদা	—	৬৭
৩৫। কল্পনা	—	৭১
৩৬। নাস্তোগ্‌লবা বন্দী	—	৭৩
৩৭। অথেঙ্‌বা অহিংগী দৃশ্য	—	৭৫
৩৮। রাধা বিরহিণী	—	৭৮
৩৯। মহাত্মা	—	৭৯
৪০। রাম-বিভীষণ সংবাদ	—	৮০
৪১। একমেব	—	৮২
৪২। শব্দাবলী	—	৮৩
৪৩। তর্জনীপত্র	—	৮৭

বন্দনা

শকট হে দেবি ভারতি !

নংগী মুংশিবা বীণাদা ওসি
শকখিদিবা ঈশৈ অমা

সুরদা অমুক্তা তাখিদিবা !
কৌজগে নংবু ঐহাক্সা
ভারতী হায়ছনা অহানবদা ;
মথংদনা সরস্বতী
হে সারদে ! হে হংসবাহিনি !

খোংলিবী মুংশিবা বীণা !

পায়রি অনিনা খুং, লাইরিক মালা ;
অগরু চন্দনগী বিন্দু বিন্দু
ডাল্লি লাইবত্তা সিন্দুর বিন্দু ;
লুরবা ফজবা ফিজোন
কাংঙগী থগ্‌তা অঙাংবা চরণ !
খুরুমজৈ নঙোন্দা ওসি
বাগদেবি কবিতাগী লাইরেন্সী !

হৌবিরো ওসি ঐরাগ

ওইনবা মঙ্গল জগৎ পুষ্পমগ্‌ !
খিগ্‌পিরো অমৃত ওসি
ছন্দ ছন্দ খুদিংদা বীণাগী
তাজরগা নংগী বীণা

কবিতা নিকুঞ্জ

পীনবিরো ঐড়োন্দা শ্রেরণা ;
 শগ্নগে কবিতা অনা
 সুরদা শকথিঞ্জিবা কনানা ।

 হৌবক্রে রাখলগী ঈথগ্,
 পাগ্নবা সমুদ্রগী ঈথকুম ;
 রাবে খাড়া থম্মোইসিনা
 চাংজৌগুম ফুবিরবা ঈথগ্না
 থোরগ্নে রাইই ময়ান্না
 জগোই শানা শানা ঐগী মাড়া
 ফোংদোগ্নবা রাখলশিংছ
 পাগ্নবা সমুদ্রগী ঈথকু ।

 ইবোবা মুংশিবা কলম !
 থীল্লগনো, থীল্লগম্ম অমুক !
 পুটমড্রবা ঈথগ্, অসে
 পুথোগ্, ঞগা নংনা পোথারগে ।
 পীবিবো রাথং ভারতি ।
 হৌরগে শকপা কবিতা ঐগী ,
 লমজীংবিরো হে সারদে !
 কলমদগী কালিগী উচেলসে ।

দীপাঙ্ঘিতাগী অহিংদা

আসি,

দীপাঙ্ঘিতাগী অহিংনি , মন্বনা মপং কারবা
 ডাল্লি থাংমৈ অমত্তংদি—তনিগ্, তনিগ্, মতোমদা ।

ভাল্লম্বি সন্ধ্যা মতমদি থাংমৈগী পরেং পরেংনা
থেঙলবা মতমসিদদি তুমঘরে মখোই অতৈদি ।

থাংমৈদি মচা পিলাক্তো হাইনা ছন্না চাগ্‌লছনা
অমম্বা মপৈ তাহোংই পাঙ্গল থেগ্‌না মতোমদা ।

থাংমৈগী নাক্তা চংলগ্‌ই মুগ্‌ক মুরবা অমম্বা
লোম্বা তপ্পা লাক্কছনা নাকোইননা তুমিমা ।

“মুংলোহে থাংমৈ অপড়া ! নমাম্ববশিং মুংলেনা”
অমম্বনা হায়রকই নাপ্প চীক্সা মনাক্তা ।

“চংলোনহাই ফন্তবা !” তাহোংলগ্‌ই থাংমৈনা
পাঙ্গল থেক্সা চাগ্‌লছনা তরগ্‌ তরগ্‌তি মতোমদা ।

থাংমৈ নংনা মুংপগা হেগ্‌, যোংলগেদো পৃথিবীসি”
লাউথরকই লুরাগ্‌ননা অমম্বনা থুক্তগী ।

“মুংঝিবোই ঐদি মুংঝিবোই” থাংমৈনা পাউথুম দীবকই
ঐহাকী শিন্ধা লোইজিঙে মম্বনা পৃথী যোংফরোই

ইমুংগী সোরা তৈরগা, থোরকনিএ মুমিংনা
ফন্তবা নংনা চেঙ্গনি মায়থীরবা লাম্মীগুম্বা ।

য়ৌজিকাওদি মতম অহু ঙানমিগনি ঐহাক্তি”
খুম্মি মাইরোং য়ারছনা ধোনা ফরবা থাংমৈদি ।

হায়রে ঐহাক্সা থাংমৈদা চীক্সা অহিং অহুদা

“ঙানঘো থাংমৈ ঙাইহাগ্‌ঙানঘো ! চীংমৈনা ফিহুপ ছল্লনি” ।

ଠିକ୍କା ହେବା ବାହ୍ୟ

“ଢାଲି କରିଗି ଥାଜ ନଂ ?”
 ହଂସି ଲୈଚିଲା ଥାଜନା
 ଅହିନ୍ଦା ଅରଦ୍ ଅତୁଗି
 ଛୁଞ୍ଚିବା ଥାବନଦା ନୋଂଲକୀ ।

ଧୁମ୍ବିଏ ମୋମୋନ ଥାଜନା
 ଚିଂବୁ ଚେପଲପ ଯେଂଲଗା
 “ଅମନ୍ଦା ମପେ କୋକଚଗେ
 ଜଗଂକୀ ସେବା ଡୋଜଗେ” ।

“ଚେଲି କରିଗି ତୁରେନ ନଂ ?”
 ହଂସି ଲୈରାଇନା ତୁରେନ୍ଦା
 ବସନ୍ତ ଅତୁ ଅସୁକ୍ତା
 ସନା ମାଜବା ଛୁଞ୍ଚାଦା ।

“ଧୋୟନା ଥେକା ଚେଲହୁନା
 ଯେଜଗେ ଜିଞିଂ ତାହିବନ୍ଦା
 ଧୁମ୍ବି ତୁରେନା ଛୁଞ୍ଚାହିନା
 ନୋକା ନୋକା ଛୁଞ୍ଚାହିଲକା ।

“ଆଂଲି କରିଗି ଥନ୍ଦାଲ ନଂ ?”
 ହଂସି ନୋଂବନ୍ଦୁ ପୁଞ୍ଜିନା
 ଛୁମିନ୍ଦା ଜାଂଧୋଂ ଲୋନବା କାଲ
 ଇଞାଗି ଅହାଜବା ଛୁମିନ୍ଦା ।

জুংসিবা লৈজয় রেজগে
জগৎকী সেবা ভৌজগে”
খুমছি খম্বালনা হরাউনা
জুংলিত্তা জগোই শাহুনা।

দশমী খাবল

শাংলি চীরা খাবলৈ, খাবল্লতা ওসিগী
নাপচীরা হুম্মরৈ, জুংলিত্তনম্ অহিংগী।
মতমনগা থেঙ্কবনে ঈচিগ্ হুল্লি অহিংনা
খাবল্লগা ফবনে ইপোম হৌরি রাখলনা।
পাইছি চেক্সা অমখগ্ শূপ্তগী চেক্সা মতোমদা
খঙ্কহৌদনা নোংদোন্দা অহিংসিদা থেঙ্কলবা।
কবোলোইদা থোইবীনা ওসিগুহা অহিংদা
মপাম্‌লম্‌দম্‌ মোইরাংলম্‌ কপখিবরা ওন্দুনা ?
কপখিবরা মীতৈ জুজা চীংগী মীগী কোত্তথোং
য়েংখহুনা জুপ্পাক্সা পামদ' শূক্তি নাকল কোন ?
নিংখৌ মজ্জী চাগ্‌নিবা তুমখুন হুয়া তুমঘরে
লম্বী সড়ক খুদিংমগ্‌ লোইনা পুমচীগ্‌ চীগ্‌ঘরে।
কায়নরবা কায়নবী অঙাওবগা কবিগা
মহোরদমক ডাইহৌরে অহিংসিদা জুংলিবা।

হোমর দাস্তে সেজপীয়ার, ভট্টি কবি কালিদাস
হে খাবল কজবা ! শুক্লংপদাই বহালা ?
শুক্লংকনি কবিশিং আ তুংদা লাকপম্‌

শক্লগনি নগুণনিঃ শুদ্ধাতুমা মথোইশু ।
 অমর ওইবা হে খাবল ! কজবনি নহাজি
 মালেম পৃথ্বী থুংব্ যুগ যুগ খুদিংগী ।
 পরেং ময়াম অসিবু কনাগী থুংনা ইরথা
 চহি কুশু রান্নগা খুংবিরক্কাই কনানা ।
 অত্থফাওবা খাবলনা উসিগুয়া থোতুনা
 রাখলসিমক খল্লনি তুংদা লাকপা কবিনা !

খুড়া চাউতোন

লৈকাই ময়ামগী খুড়ানি খুড়া চাউতোন অরাংগী
 শূবা নোথা, নোথা শূবা ওইহাক্তফাউ লেগুবা ।
 অমা শূত্রে অমা শূই ; অমা তৌত্রে অমা তৌ,
 খুড়াগী হকচাং তেস্তকপা য়োংনা হৈবা পুমহৈরা ?
 “ঘড়ীদ কাউ লেন্নিকো খুড়া ওইহাক পোথাউকো”
 হায়বা ঐনা মাঙোন্দা, নোকই মানা ইশিশিনা ।
 “থবগ্ শূবা লোইরগা খুড়া পুন্নপ পোথাগে”
 মচিন্দমগ্ মখুন্নি ; লেগ্না লৈতে মখুন্নি ।

কল্লা শূবা খুড়াদো ইনাগ্ রান্না থুন্নেদো ;
 চানিবদা চাবা য়ারে ; শেংনিংবদা শেংপা ওমলে ।
 তৌবদবু খুড়াহু থবগ্ হেন্না শুবহু
 নহা ওইনা অহল ওই, রাহু শোন্নে ইহো হোই ।
 হাইদগী পান্ধসি খুড়ানা ক্ষীর নং নং লাউবদা

তল কোতুনা চাবনি ভেলোস্তনী কুঙ্কাস্তি ।
 অহুবনে হোজিক্তি পৈসানা শৌরবা কান্দদি
 তল শায়বা ওমজ্জোদো ! খুড়া চাউতোন ওহোকই !
 তুহা হিন্না পোখাবা, মচেৎ ওইরকপা কুইবনা
 খুড়াগী খোং নামহ, রানা শেক্সা মচংলে ।
 কারদা নোংমা চংলিঙে কল্লকলকই অহুঙে :
 “লায়ররিঙে মতমদো, মুঙাইদকো খোংনা চেনবা !”
 কৈথেনহুবী চেল্লশ্মি হুমাং চোংনা হুংশাদা
 “মুঙাইরিনিদা ইবেমহোয় ! হুংশাদা লমজেন চেনবসে”
 হায়রুই খুড়া চাউতোল্লা ; “খীদা করি অহল্লো !
 করি থোকই লংনবা ?” খুড়া মখা ভাবিদে ।

হল্লগ্‌ই ঐনা দিল্লীদৈ, খুড়া চাউতোন লৈরমজ্জো ;
 করি ওইনা নারহা হংডি ঐনা লৈকাইদা ।
 “শেনগী হিসাব পাবদা, তুবনি লোংনা সিড়ীদা”
 তল্লা নোগ্‌ই পাখংশিং পাউখুম অসি পীরগা ।
 সনাসু থনশ্মি ; লুপাসু থনশ্মি ; থনশ্মি লৌ ইছোনসু
 থনহা ময়াম তুল্লাবা, থনশ্মি মচা হুপাসু ।
 কুমসি শিবা মরক্তা চাউতোল্লা ইনাগ্‌ মখুল্লো ;
 থবগ্‌য়া পুয়্লাই লোইবদা খুড়া পুন্নপ পোখারে ।

লৈকোন্না চংলবদা

নোংমা ঐব নিংখোনা

লৈকোল য়েংঙ্‌ খারশ্মি ;

মপুগী য়াথং ইল্লছনা
ঐন্ম লৈকোন চংলন্দি ।

কপ্পা কপ্পা চংজঘি
লৈকোনগীদি থোঙ্গান্দা ;
নোক্রা নোক্রা ওরুন্দি
ঐহাকপুদি নয়ায়া ।

ভুপা অমা থোরকখি
ভুজা অমা লোয়ননা ;
মখোইগী য়ুমদা থন্নিঘি
মখোয়না ঐন্ম দুথুনা ।

ভুমিং কয়া হৌঘিছনা
লোইদাম কয়া লানঘরে ;
লোইদাম কয়া লোইঘিছনা
চহি কয়া চংখরে ।

ভুঙাইভবা হৌরকলে
লৈজনিংদ্রে লৈকোন্দা
“নিংথৌগী নাক্তা লৈজগে”
হিরা কপলে ঐহাক্তা ।

সনা নাক্তা লৈহুয়বম্বু
লৈকোন্দা লৈদৈ শরুতি
নুং মচেং ওইনবু
পোকচরগে ঐহাক্তি ।

থিকরকই এইহাৰু
 হিৰু হিৰু কপ্পলহুনা
 অমত্তংবু করিগুহা
 সনা চরণ্ কংনবা।

লৈকোন থুংনা থিকরে,
 হৈরাং পামেল কাকরে ;
 লৈরাং পাস্বী য়েংলুরে,
 নাপী শীংনা ফাকচরে।

লৈজড্ৰেনে কংনিঙাই
 লৈরাং, উনা, পাস্বীদা
 মতিক চাউবা নিংথৌগী
 লৈরমলে মোহরঙাক্তা।

কংকে ইশা থৌরাংলে
 ইশাদনু লৈরমলে !
 কংকে থম্মোই য়েংলুরে
 থম্মোইদনু লৈরমলে !

গতি লৈতবা অতাক্তা
 তৌভম খঙদা লৈরিঙৈদা
 লাউরকই কনা অমনা
 “অব্ৰেহদা রাব্ৰেদো !

শেংনদং ভক্তি কংলুনে
 মিংলু লাইজ শিদ্ধনা”।
 শ্ৰেয় ভক্তি কচ্চরে
 এবু ধারকপা মঙোন্দা।

চেকশিনবিয়ু যাত্রীশিং !

রাংলি রাংলি, রাংলি ; রাংলি য়ায়া রাংলি ।
রাংলি য়ৌগদবা পঙ্কুংভম্
চেকশিনবিয়ু যাত্রীশিং !

তেল্লি তুংগী লম্বীনা ; লম্বীনা শাংলি মাঙ্গী
মাঙ্গদা চংবদা লেপকম্বুসি,
লেপকম্বুসি যাত্রীশিং !

তপ্পা, শাস্তি ওইনা তপ্পা ; তপ্পা লেপ্পদি লৈতনা
লৈতনা লেপ্পদি চংশিনসি !
য়ৌগনি শোয়রোই পঙ্কুংভম্ ।

চংসি চুয়া লম্বীদং লম্বীদংদি লান্দনা ;
খাংসি খোঙ্গা তত্তনা,
য়ৌগনি লেপ্পা পঙ্কুংভম্ ।

খোংলক্কি নোংম্বু হন্ন হন্ন ; হন্ন হন্ন তারনি বজ্জ ।
অহুবু ঐখোইদি হন্নরোই ,
হন্নরোই পঙ্কুং যৌদনা ।

শাংহোরে তুংগী লম্বী ; লম্বীসি তেল্লকলে মাঙ্গী,
মাঙ্গদা চংবদি লেপ্পম্বুসি
লেপ্পম্বুসি যাত্রীশিং !

উয়ে মাছদা পঙ্কুং ; পঙ্কুং রানা তাক্কাপ্পা !
 হিরাকজি হিহুংলমদাই ;
 হিহুংলমদাই, চেকশিনবিয়ু যাত্রীশিং !

য়োরেন্দো হৌজিক্তি পঙ্কুং ; হুংগাইসি পঙ্কুং য়ৌবগী !
 য়ৌবগী নাপলদি তৌফরোই !
 তৌফরোই, চেকশিনবিয়ু যাত্রীশিং !

লক্ষ্মীগী অঙাওবী

থবগ্নগা রাবনে হুংখানগা শাবনে,
 উইথরন্নি ঐখোইনা ।
 কনামদি মরাউঘি—
 “থগ্‌উ থগ্‌উ পীথকে লৌহৌ লৌহৌ পীরমগে” ।

“অঙাওবীহু লক্ষ্মীগী লাউজবহুম ওইয়িনি”
 মনোক্‌অন্নি ঐখোইনা ।
 নোগ্‌না নোগ্‌না মরাউঘি—
 “তাঙ্‌না ফংবা খোইহীনে হোঙ্‌না চাউনা পীরমগে” ।

মকোকনিনা জীবশিংগী রাববশু পন্দোমলোম
 রানা রানা মশুঘি ।
 মিহুংখোঙ্‌না মরাউঘি—
 “থগ্‌উ থগ্‌উ থগ্‌চহৌ, অরা পোখা ওইজহৌ” ।

সন্ধ্যা ধাংমৈ ধানগংলে, অঙাওবীশ্ চংখরে ;
অরা পোখা মতমনি ।

কলম খুঁজা পায়খংলি
নিংশিলকখি অঙাওবী হুয়া হুয়া লাউঘিবি ।

তাহৌবদি খোইহীদি অঙাওবীগী পুন্দগী
মিহুংখোঙদা পল্লমঘি ।

য়েংলুবদা সন্ধ্যাদা
উফুল রাইফুল তারমলে হুংশানশু কংলমলে ।

তংখি ঐনা খরহু কংশিল্লাবা খোইহীহু
মিহুংখোঙদা পকলহা ।

কদাইদগীনো খঙহৌদে—
তিল্লখি ঐগী কলমদা কবিতা মপৈ মপৈনা ।

ঐগী কলমহুদগী কোকিলগুয়া কুঞ্জগী
খোকখি নৌরবী কবিতা ।

ওঃ ! নিউম্বক্তে হুজিক্তা !
নিহৌদেদা খোইহীদো অঙাওবীনা লাউবদো !

সদৃশাবনা সমারোহ

তিল্লে ওসিদি লোন ময়ায় ; যাল্লাবা লোন ভারতকী
লাকও পঞ্জাবী, লাকও সিদ্ধী, লাগ্ও গুজরাতী মরাঠী !
য়াওররে ওড়িয়া য়াওররেনে অসমীয়া
য়াওররেনে মলয়ালাম্ তামিল তেলুগু কন্নড় ।

লাকলে বঙ্গালী ; হিন্দী মনিপুরী নেপালী
লাগলে কোঙ্কনী, অরাংঙ্গী কশ্মীরী ।
লাগলে উদ্‌সু, কমলরে হরাউনা, ফিদাথক্তা মহাকী
তিল্লে লোন অতৈসু ডোত্রী মৈথিলী রাজস্থানী ।
য়াওরগে অমুকসু, লোন অতৈ কয়াসু
পুণ্যভূমি ভারতকী লোনগী মশীং শুনবু ।

লেঙ্কশিল্লে সংস্কৃত ওসিগী ঐখোইগী সভাদা
সভা নেত্রী ওইনবু, চীংনা লেয়া, সভাসিগী ময়ায়দা ।
কিগনি হৌজিক কনাবু, পুঙ্কবদা ঐখোই ময়াম ?
চাওখংপগী লমজেলসে খোইরনি ঐখোইনা শোয়দনা !
কাউরুই অমুক কুইবসি, অমঙনি ঐখোই ময়ামসি
হায়রহু অমুক ঐঙোন্দা লমলানবনি ঐখোইদি ।
যোকলকইদো সংস্কৃতনা লোন ময়াম ভারতকী
বৈদিক যুগতগী হৌত্‌না অমুক কুইরবা মতমসি !
যোকই সংস্কৃতনা মলয়ালম্ বঙ্গালীবু যোকপা অচুপ্
যোকই সংস্কৃতনা তেলুগু হিন্দীবু যোকপা অমূপ্ ।

লৈরি অরাংদা হিমালয় লুপাগী লুহুপ উথুনা
ঙাক্রি ঐখোইগী সীমা অহিং জুংখিল নাইদনা ।
পাঙ্ছোম ওইসু তিংখোকই সমুদ্র য়োনা মখুত্তো
ঙাক্রি ভারত লমজুংখি অরা পোখা নাইদেদো ।
নোংপোক্তা লৈ বঙ্গোপসাগর নোংপোক পনঘৈ ঙাক্রুনা
নোংচুপুনা আরব সাগর নোংচুপ সীমা কন্দুনা ।
ভারত মহাসাগরনা কোটি কোটি ঙ্গখকা
মখা সীমা ঙাকপদি কয়াগী মতিক জুঙাইবা !
জয়, জয়, ভারতকী জয় ! শকলি লোন খুদিংমক্তা
জগোই শার শারতুনা ঐখোইগী তুরণ লীজিংনা ।

চংলো, চংসি, চংলসি

মাঙদা য়েংলে ইমম্ মম্, তুংদা য়েংলে ইমম্ মম্,
 অমম্মগী মরক্তা
 মৈরা পয়েং পায়রত্থনা
 চংলো চংসি চংলসি !

অমুগ্ কারে অমুগ কুম্, অমুগ্ কুমলে অমুগ কায়
 অকুং অতোং লম্মীনি ।
 যুগ যুগকী খোংচংনি
 চংলো, চংসি চংলসি !

খায়নদি খায়না অহুঙে অঙান অমম্ শিন্নঙে
 চংখিদো লম্মী অসিদা
 এসিরিয়া পারসীয়া
 গ্রীস মিশর বাবিলোন ।

তুছি অহুবু য়াংবিথগ্, মখোই মম্মাম অমমম্
 চংনদি চংনা লম্মীথগ্
 লাল্লুবনা লম্মী নিয়ম্;
 ঐখোইদি চংসি চংলসি ।

অমম্ম চংখি লম্মীসি মতম্ম পংকুই কুইদরি
 সনানী থক্তা তম্মাখিন
 মুঙাইনা সন্ধান ইরাং হৌ
 রোম সাম্রাজ্য পালনবা ।

তুখিদো অহুব রোম্ চংনদি চংনা লহীধগ্
 লমচস্তা মোংপা মরমগী
 অকে অমৌ পাহুগী
 শেজা ধুমজানা নন্দুনা ।

অহুব ঐখোই চংলসি লহীসিদা যুগ কয়গী ;
 লাক্রে চহি লীশিং কয়
 চংখিনি চহি লীশিং কয়
 চংলো, চংসি চংলসি !

তুদরি ঐখোই কদৌঙে তুরোইনে ঐখোই কদৌঙে
 সত্যনা লমজীং ওইরিঙে
 অহিংসা খুংলাই পায়রিঙে
 চংলো চংসি চংলসি !

কাউরসি লোনগী খেল্লা কাউরসি পোগ্ফম খেল্লা ;
 খেল্লাবদি মচেংনি
 - মাল্লবনা মগুংনি
 চংলো, চংসি চংলসি !

অমথসু কুইররোই অরাবসু শাংলরোই ;
 ইমুংগী সোরা তৈরকলে !
 চীংখৈগী কিছুপ হুয়কসে !
 অমুঙ হুংখিং হুয়কসে ।

ଅଚୋବା ଶୁଣବୁ ଧଗ୍‌ଲସି ଐସୋଇଗି ଲୈବାଗ୍‌ ଭାରତକୀ
 ଖୋଜାପ ଲାଓନା କାଳହୁନା
 ସତ୍ୟଜ୍ୟୋତିଗି ଯଡ଼ାଲଦା
 ଚଂଲୋ, ଚଂସି ଚଂଲସି !

ବର୍ଷାଗି ଅଭିସାରିକା

ତାରି ନୋଂନା ଝିରି ଝିରି, ବରିଷାଗି ଅହିଂସେ
 କୁଞ୍ଜବନଗି ଲହୀସିଦା ଚଂଲୋ ଆସି ହେ ରାଧେ ॥

ନୁଂଶିଂନନ୍ତୁ ଶିଂଲଗ୍‌ଲିୟେ ନୋଂଥାଂନନ୍ତୁ କୁପଲଗ୍‌ଲି
 ପଲ୍ଲି ଅହୁବୁ କରିଗି ? ଚଂଲୋ ନଂବୁ ବାଉଲିନୀ ! ॥

ତୁମ୍‌ସରେ ଆସେ ଗୋବର୍ଦ୍ଧନ, ଭାଣ୍ଡୀରବନ ତମାଲବନ
 ଅମନ୍ଦା କିରୁଗ୍‌ ଧୁମ୍‌ହୁନା ମମ୍‌ଲେ ଶୁକ୍ରା କୁଞ୍ଜବନ ॥

ଖୋଲି ନୋଂନା ତୋୟନା ତୋୟନା, ଅହିଂସିଦା ଥେଢ଼ଲବା
 ଗୋପ ଗୋପୀ ସମ୍‌ବୀ ସମ୍‌ବାଉ ହନବରେ ତୁମ୍‌ଧୁନ ଲୋଇନା ॥

କୋଞ୍ଜୋରା ଲୈଡ଼େ ଓଇସରେ ଝିହୋରବୀ କାମିନ୍ଦୀ
 ଡିଥମ୍‌ ପୁମ୍‌ନୋମ୍‌ ନୋଂସଂସରେ ଝୁଂଶିଂନଗା ଲୈବଦି ॥

ଶୁକ୍ରା ମୟବା ଇଞ୍ଜେନୀ, ଥେଢ଼ଲବାସି ଅହିଂସେ
 ଅୟୁବା କିଞ୍ଜୋନ ହୋଂହୁନା ଚଂଲୋ ଆସି ହେ ରାଧେ ! ॥

বর্ষাঙ্গী অভিসারিকা

অতিয়া শীনবা থুনবু কুপলি নোংনা মরোণ মরোণ
নোংনা ছত্র ঙইরছনা, চংলো রাধে কুঞ্জবন ॥

থারিবদো প্রেমগী পামেল নংগী ছদি কাচিন্দা
নৌনবু য়েল্লিং তল্লগলে বর্ষা নোংনা চুবদা ॥

শ্রামগী বাঁশীনা খোংলনি রাধা রাধা কোছনা
লেঙ্‌বিরসি বাউলিনী হায়এ ঝলজ্জিং সিংহনা ॥

শরদুকৌ কোকিলদা

শরদ্ কোকিল করিনো

কৈরাথক্তা কমছনা

বিদায়গীতি শক্টিবা ?

বসন্তস্থ হৌঘরে

ওলাংথান্স লৌঘরে .

করিগী নংদি লৈরিবা ?

লিক্কাগী মরিক্কা চোংলবা

শরদ্ ঝড়গী অমুক্তা

জুংলিবা দৃষ্ট য়েংলিবোই !

জুংলিবা দৃষ্ট উছনা

বিদায় লৌগনি ঝুঁছনা

জোংখাছনা লৈরবোই !

হৈনম লৈনম চুরবা
বসন্ত ঋতু মত্তমদা
হৈনৌ মপাণ চুগদো—
পামেল খুদিং পাইবদো
মুংশি কোলোই শকপদো
নিংশিংলুহু চেগ্গাও !

থাপা লৈবা দৃশ্যনা
লৈচিন নোংফাই লোয়ননা
হেন্না পুক্রিং হুবনি ।
হৌজ্রবা মত্তমগী স্মৃতি
মশেম মরাং লৈবদি
থোইনা মুংশিবা হেনবনি ।

কলিন্দ কন্যা চেগ্গবা
বৃন্দাবনবু থাছনা
কংস হাংপা লেঙ্‌বদো—
প্রেমময়ী রাধাবু
বৃন্দাবনগী লমদম্বু
মুংশিদবা নন্তেদো ।

সীতাবু বন্দা থাবদো
দাশরথি নিংখোদো— ।
ময়ী মল্লমল্লদমত্তা
কনক লঙ্কা তুমজ্রবী
জনক কন্যা জ্ঞানকী
মুংশিদবা নন্তেদো ।

ইথোদাংগী মনাইনি
 সংসার জীব ঐথোইদি;
 মপুগী সৃষ্টি মজুদা
 খাউদগী পামজবা থরাইমক
 নোক্রা নোক্রা থাগনি
 নথোদাংগী দমজ্ঞা ।

বসন্ত ঋতু মতমদা
 অনোবা য়েব্লিং মরজ্ঞা
 কুহু খোংবনা নথোনি ।
 নিংথদ্বা ঋতু লাক্সগা
 নিংথম চুপ্পা লোংপনা
 চেক্রা নংগী নশিগ্নি ।

চেক্রা নশিন কাউহুনা
 শরদ্র ঋতু মাকমৈদা
 করিগী কুহু খোংবনো ?
 অরেশ্বা সংসার উহুনা
 মায়গী লাংদা ধুহুনা
 চেক্রা করিগী কল্পনো ?

ইঙেনগী সঙ্ক্যা

আসি,

চুরে নোংনা বম্ বম্ মায়গৈ পুখা ইমম্ মম্
 মম্শিল্লক্সবা সঙ্ক্যানি
 বর্ষা ঋতু ইঙেনগী ।

খোংলি নোংনা গুরুগুরু শীংলি জুংজিং উরু উরু
 শোরুরিয়ে উপাল রাপান
 হাইনা হমনা জুংজিংকা লান ।

তুম্মে হুঙাইনা অতিয়া লৈচিন-কাস্থ শুম্ভুনা
 তুম্ভারে থরান ময়ান্না
 নোংগী ফিরুক থুম্ভুনা ।

অহিং চুপ্পা চুবনিন্দো ভোরনা বজ্জ ভারনিন্দো
 কিজরবী পৃথিবীনা
 লৈরনিন্দো নিক্কা নিক্কা ।

ইনাগ্ খুনবদি মফবি লাইরবশিংদি কমদৌনি ?
 শেগায়ববা খাংপোকশংদি
 ইমুংনা শুমাঙ্ ওল্লনি ।

বর্ষা ঋতুগী মতুংদি জুংজিবা শরদ্ ঋতুনি ।
 লৈচিল্লা মফোণ পায়বা কাল !
 শিক্কারৈনসু শাংপা কাল ।

তুরেপ্পা লুনা চেনবা কাল ! শীংনাংনা মপাণ শাবা কাল !
 রাইমুনা পরেং পাইবা কাল !
 খব্বাংচায়া পাইরকপা কাল !

লিক্কা চোৎলবা অম্ভুজ্জা, সূনা মাল্লবা জুংশাদা,
 সেবোংকী মপাণ মপাণদা
 খোইমুনা জুংনা পাইরকপা !

শরদ পূর্ণিমা লাকখিনি জাংথক নাইদবা খাজগী
থাবল্লা ফির্ডো ফৌরনি !
থরোন্সু খেল্লা নোল্লনি !

চুজরোদো ওসিদি ! নোং নং ওসি চুজরো !
শরদ ঋতুগী আশাদা
খাঙলগে ঐনা অরাবা !

ইঙেনগী সঙ্ঘা অমস্থা ! হায়বি কনানা নঙোন্দা
“অমস্থনা অরোইবনি
তাইবং মীগী পুলি অসি” ?

শোয়দনা লাকই অঙানবা অমস্থা মতুং ইন্দুনা ;
ঙাইঘিগনি অহুভাউবা
হৈধরো ওসিদি নোংনা !

হকচাং অসিদা চোৎপনি কুমগী নোংনা চোৎপসিদি !
ওম্বরনে নোংনা চোৎপা
খোনা, আশা ? ভরোসা ?

অমস্থদগী অঙানবা অমোৎপদগী ফজবা
অরাণবদগী অচুদা—
মানি ঐথোইগী লদ্বীনি ।

নোং ! চুজরো ওসি বম্ বম্ মায়গৈ পুখা ইমম্ মম্ !
রাবা পুখা খাঙলগেদো
নোংনা ওসি হৈধরো !

সত্যগী সুখমদা

নোংমা,

হংঘিএ ঐনা বর্ষাদা “বরিবা ঋতু সুংশিবা !
মরম করি লৈবনা লাকই নংনা মতম চানা ?”
“লাকগনি সত্য লৈবনা” খুমঘি মানা ঐডোন্দা
ফুইর নোংহৌ মরক্তা মাগী লুম্বা খোজেন্না ।

শরদকীদি অহিংদা, থাবলনা ফিডৌ ফৌরবা
হংঘিএ ঐনা থাজদা থাবলৈগী লৈকোন্দা
“শরদ্ পূর্ণিমা সুংশিবা লৈচিল্লক্তা নোন্নিবা !
মরম করি লৈবনা থোকই নংনা সুংশিনা” ?

খুমঘি মহাক্সা ঐডোন্দা-থাজ মাগী মরোন্দা
“থাজ ঐনা থোকপদি সত্য লৈবা মরমনা” ।
হায়ঘি ঐনা “সুঠাইরে” কনানসু তাদনা
কাব্যরসনা থল্লবা সুংশিবা শরদ্ থাবন্দা ।

অহিংদনি নিংথমগী ইংবনা থগ্ থগ্ নিকপা কাল
উন পুরবা মাংবা মীবু চিক্ তাল্লবা কাল
থরান পরেং পরেংনা নিক্সা নিক্সা উল্লক্তা
তগুপ তরেং লৈতেংই শীনবা থুংবা অতিয়া ।

“অশুক ইংলবা অহিংদা হো থরান মরুপশা !
মরম কবিতা থোকপনো ?” হংঘি ঐনা মখোইদা ।
“সত্যবু কিবা মরুগা !” থুমকই চল্লু মান্না
কোটি কোটি থরান্না থরানসিচাগ্ কী মরোন্দা ।

বসন্ত ঋতু অরুণা চুইয়া মপাণ্ খাবা কাল !
 অরুণী সনা সূৰ্য্যাদা হুলায় মপাণ্ নোকপা কাল !
 মাধবীগী কুঞ্জদা লৈরাংনা মপৈ কেনবা কাল !
 হুলাই উড়ীগী মপাণদা খোইমুনা ওংনা পাইবা কাল !

“হুমিৎ নংনা করিগী থোকইবা নিতি নিতিগী
 অরা পোখা নাইদনা ?” হংঘিএ ঐনা নোংমদি
 খুমঘি হুমিৎনা ঐওন্দা মরোন্দনি লাইশিংগী
 “হুমিৎ ঐনা থোকপদি ওইবনি সত্য লৈবগী” ।

“জীবশিংনা হিংলিবশু জগৎসিনা লৈরিবশু
 ওইবনি সত্য লৈবগী” হায়ঘি মহাক্সা অমুকশু ।
 সত্যগী গুণবু তাবদা পাওদ্রবা মীংনা পাওলকখি
 “সত্য, সত্য, হে সত্য !” ধারবা লৈনা হায়রকখি ।

কবি চাউবগী চিত্রপট

নিংশিংলকই খঙ্হোঁদনা কবি চাউবা ওসিদি
 কক্সাংদবু ওাল্লিবা উবদা চিত্র নহাকী ।
 নিংশিংলকই সারী কয়া, নিংশিংলকই ছন্দ কয়া
 নিংশিংলকইনে মতমদো 'লমজিংবিঘিবা নহাক্সা ।
 হুলাকইনে য়েংলিং চামা নিংশিংবগী লৈকোনসিদা
 অংমোবা য়েংলিং লাকপঙম ঋতু বসন্ত লাকপদা ।
 লাইবক কৈদা চিত্রকার ! কজৈদকো য়াগী কলা

মাগী তুরিগী উলায়না ফাজিলবু খলিবা
কবিগী মুখিবা শকরম মতম চুন্নগীষু ওইমা
পাং তিংলবা অচহা ফি মচৎ মচা অসিলা ।

য়েংউ কয়াদা মালিবা কবিগী অঙোবা কুচু !
লৈয়েদো মাঙদা লেঙদনা উনিংবা তপ্পবা শকনু !
ঙাঙনবা মাগী চিনবান লৈয়ে অহুঙৈ মতোগুম
বাদনি ডাংদবা ওসি, মৌন ব্রত ভৌবগুম ।
অহুবু হায়বিয়ু কবে ! করিগী ডাংদে রা ওসি ?
লৈরি করিগী তুমিলা মতোগুম মৌনী মুমিংকী ?
পায়বিদে করিগী খোজৈ' চেকরক্তে করিগী
ছন্দ ছন্দ খুদিংমক্তা নহাকী কবিতা মাধুরী ?
“লায়ররবী ইরোন্নি খুদবনা হায়বনি ;
মৈতৈ কবি লাকখিনি” হায়বিয়ু অমুক্তা ওসি !

“য়েথীনা বাঁশী খোংবদা বাঁশী খোন্হাং ভাবদা
নাপীগী ফমজাউমুংদগী নৌনা যাকাইরররোই”
অনুক ফজবী কবিতা থোরকপগে কদাইদগী ?
হায়বিয়ু অমুক্তা কবে ! নহাকী চিনবানসিদগী ।
“ফুজা খামরেন্ খাররোই লৈমগী সেবা ডাইররোই
পারি ইমোম কনানা চুন্নগী মিহৌ তাল্লরোই”
“লৈবাগ্ রায়েন ওম্ববা নীথগ্ খোংবা সাকবা
পলেম পম্বৌ কয়ানা চীক্কা তুমধুন তায়িদো”
অসি পঙ্ক্তিখিঃ ইরহা লাইবগ্ করবা কলমদি
ওম্বোংই কবে কদাইদা হুন্সোংপিরমলে ওম্বিদি ?

লাংলগ্‌ইদো লৈকাগ্‌লৈনা কাহী কালেন খুদিংগী
 ওঃ অয়েহদা কেনঘরে লৈতবনা নহাক্তি !
 মেলৈ লৈল্লা হুংজুপান কদাম্বনু ফৈরাথগ্
 চীয়া ডানবী লৈরাংদি লোইবী চীংগী নাপোমথগ্—
 লৈচন খুদনা লৈমনচন্ লৈরাংনা পুলি লোম্ববু
 লৈজ্রে ভেংখাখিনবা লৈভরে হৌজিক কনাবু ।
 থাইনগী লৈরাং অমনবী মল্ল-মল্লগা লৈমুংপি
 ইবিনবা লৈতবনা যৌড্রে কবিতা-কুঞ্জদি ।
 রাগ্‌চীংগী গুলাপ হুংখিবী লিক্কাগী বিন্দু বিন্দুনা
 লৈরাং মায়থোং লৈভেংবী কেনঘরেদো ইহৌদনা !

নোংমা শরদকী থাবন্দা কাব্যরসনা থল্লবা
 পেয়া নোকখি থরো ময়াম লুরবা পাংকী ইলিংদা ।
 হংখি মখোইনা ঐঙোল্লা “কবি চাউবা লাক্‌দরা ?”
 “লাক্‌রোই অমুগ্‌ মহাক্তি” কপ্পা খুমঘিএ ঐহাক্কা
 তুমিন লৈখি থরো ময়াম লাংলবনু ফুগায়না
 তুমিল্লা লেপখি পামেলখি, তুমিল্লা লৈখি মালংবা ।
 পিরোইনখি থরো ময়াম, শরদ ঋতুগী থাবলনু !
 ওম্বুনা থাঙখি উক্‌ন্দা লহীদা তাবা থৌহনু !
 অহিং কোবী লাইরেহী মীংলুগী লাইজ শিক্‌খি
 তল্লবু তল্লা তপ্‌ তপ্‌ ; উনা রানা চোংলকখি ।

অহিং অম্বনু নোংমগী নোংঙাল্লমদাই মৌরমদাই
 থাজনা চীংরা থাংলমদাই থাবল্লা রাথোং লোল্লমদাই
 মূনা য়েংখি থাজনা মূনবু মূনা চেপখনা :
 হংখি অহুগা ঐঙোল্লা “কবি চাউবা লৈবরা ?”

“লৈতরে কবি চাউবদি” ঐনা খুন্দা খাজনা
 লৈচিলা মায়খোং খুমঘিদো নোংচুপ চীংগী ময়াদা ।
 ডাইহাগ্ কপগা তুমিলা, তুমিলা অহুম লৈখদি
 খাজ মাইখোং ইমগ্ মগ্, নোংচুপ চীংগী মকুমদা ।
 কপখি রানা প্রকৃতি, কবি নহাকী রাবদো
 অমথা কিকগ্ খুমচুমা নোংঙালমদাই অহিংদো ।

অহুঙেদা মধুনা চীংমী ফিজেন্‌চুনা
 খোংজোংমুবী য়েংলগা হিগ্‌নবু হিগ্‌না কপখিবা—
 ফোঙ ঙ্গৈ মুনখিবা চহা চবু চলোইবা
 মৈতৈ তেজোল কনখিবা খেবু চীংগীদি চীংখক্তা—
 অহুঙেগী লবঙ্গ লাজোই খুরপ খোরচুনা
 খাংগী জগোই খাখিবা খাগল্‌জিৎকী হাগ্‌তগ্‌তা—
 লৈরাং-কোলোইনা কোলোইবী, নুয়াগী কোলোই মানভী—
 লতাসনা শগ্‌হেনবী মগ্‌গুং লাংগী মহাকী
 সনা লৈবাগ্ কায়খিবা ; নিংখিংখিবরা ময়াম্‌সি ?
 হায়খিবি ঙ্গসি ঐঙোন্দা কজবা চিনবালা নহাকী !

খঙলে কবি, খঙলে ঙ্গসি, নহাকী সৃজন শক্তি
 তিনঘরে লোইনা তিনঘরে শোয়দনা; তিনভমদা জগংসিগী ।
 তিনঘরে ছন্দ, তিনঘরে অর্থ, তিনঘরেনে কবিত্ব শক্তি
 তিনঘরে লেপা, তিনঘরে লোইনা, অশেষা মপুদা জগংকী ।
 নও নহাগ্‌তি অচম্বা কবি, শূন্যগী মতম খয়গী
 অমরনি নহাক্তি মতম চুপগী কচ্‌রি নঙোন্দা অজাঙলি ।

ঐখোইগী হি

ঈচেনগদি, ইরোইননা, হোল্লিবনি, ঐখোইদি ;
 পঙ্কুং য়োনবা ঐখোইগী, হোল্লসিগো হৈ !
 পুঙ্কচেন ঐখোই, তিন্নসি ত্রাছা নোঁগী মাল্লসি
 শতুন্য ঈশৈ মুঙাইনা হোল্লসিগো হৈ !

হিনাউ শাবনা কনানো ? হি হোনবনা কনানো ?
 শায়বনি মতম মতমগী ; অমত্তনি ঐখোইদি ।
 পাজল থেগা হোল্লসি ! লয়থোগ্ পদি চোল্লিগো !
 লোইনা লিংজেল মাল্লসি ! য়ান্না য়াঙনা চংলে হি !

হোল্লসিগো মুঙাইনা, মুঙাইনা ঈশৈ শতুন্য
 ইথোশুবয়ুগ্ মুঙাইবা, মুঙাইবা করি লৈবগে ?
 ইথো শুবগী রাবদি মুঙাইবনি অরাবা !
 রায় কোবদা শোল্লনা হোল্লসিগো সে !

হি অসিদা ঐখোইগী ত্তাংলি যাত্রী ময়ামমু
 লৈরে লোইনা ঐখোইদা আশা পুলি মখোইগী ;
 দায়িছসি পুরগা মায়থোং মকা লায়বু
 সত্যনা লমজীং ওইছনা য়াঙনা কল্পবু হোল্লসি ।

অরু অথেন কয়ানি ঐখোইগী শাংলবা থোংচত্তি
 তোরৈ তোরৈ খুদিংগী ছোংগনি সমস্য ঐখোইগী ;
 তন্না ঈচেল কয়ানি কল্পবা ইরৈ কয়ানি
 কিবা নাইলে ঐখোইদি, ধোঁনাগী মচা ঐখোইনি ।

হল্লরোইনে ঐখোইদি, ঐখোইদি অমুগ হল্লরোই
 খাগ্ লবসু নোংখাংনা কুমগী নোংগী নোংলক্তা !
 চংলিবা খোংচং লোমদনা ঐখোইদি অমুগ্ হল্লরোই
 হোরবসু ঐথগা শীংলবসু কুংশিংনা !

চংলো চংলো কুঙাইনা ! চংলো মাঙদা রাকয়ৈও !
 যাওরে ঐখোই পুন্নমগ্ নংগী হকচাং মমুংদা !
 হে রাকয়ৈ কুংশিবা ! কায়ফ্জবা রাকয়ৈও !
 ওইনি ঐখোইগী অকবা ফরগদা নহাগ্না !

কায়বা কোঁবা নাইরহু লুপ্পা কোঁবা লৈরহু
 ওইয়ু ওইবো নংগী জয় ! যুগ যুগতি খুজিংদা !
 শগ্ লসহু পৃথীদা নংগী জয়গী ঐশৈবু
 লেপ্পা কোঁবা লৈতনা লীশিং লীশিং কবিনা !

মীৎস্নেং অনি

অমুক্তা নোংমা শব্দকী
 কজবা পুক্রিং হুনদি,
 পাইয়কই চেপ্পা অমনা
 লৈচিনগী মকোণ মরক্তা ।

কুংখাগী সনা কচুনে
 নাপীদা মগি খেংপনে।
 লৈরাং শিকারৈ কেনরনে
 অতিয়া খংকানবনে !

খন্না খন্নবু পাইরকই
চেঙ্গানী মন্না খন্নদি—

হৌখন্নবা মতমখিংনী
ওইখিদন্নবা কয়ানী ।

পাংকী লাইজগী মন্নাইদা
ঈখিংগী লৈরাং মন্নভা

অমন্নু চেঙ্গা রাতারি
নাইতোম তাবা চেঙ্গানি—

পাংকী চেঙ্গাদি নাইতোমতা
খন্ন খন্নদি পুক্রিংদা

লাকদৌরিবা মতমগী
ওইরকদবা কয়ানী ।

তুন্দা পাইরিবা চেঙ্গাছ
কৌরকই পাংকী চেঙ্গাবু—

“পাইমিল্লরসি চাররোই !
পাইখংলগ্‌লো মন্নপালোই” !

পাভা ভারিবা চেঙ্গানু
কৌরকই তুন্নগী চেঙ্গাবু

“পাইধরগ্‌লো মন্নপ হো !
পাভা ভারসি পাইধরো” !

খুমলগই শুনগী চেঙ্গানা

“লৈবদি পাংকী ঝায়না

“উরোই পাংকী দুষ্টদি

“হুংখিবা খরদ অম্বকী” ।

হংলকই পাংকী চেঙ্গানা

“পাইবদি নোংদোনথক্তা

“কুপা কঁরল্লা য়েংগনি

কজবাসিব অম্বকী” ?

শুনগী চেঙ্গানা অম্বক খুম—

“লাপ্পা লাপ্পবা লক্ষাং লম্

“লৈচিন নোংফাইগী হুংখিলম্

য়েংমিন্নরসি পুগ্ হুংলম্” !

পান্তা ভারিবা চেঙ্গানা—

“য়েংমিন্নরসি লাগ্ ওবা

লিন্নানা চোংপী থরোলৈ

হুংখিল্লা হাইবী থথালৈ !”

হংলগ্ ই নোংদোন চেঙ্গানা—

“লৈচিন নোংফাইগা জোয়ননা

পুন্নিং হুদরা থোইনব

“হৌবদি মতমত্ ?”

পাংকী চেক্রানা শকলগ্—

“লাকদৌরিবা মত্তমসে—

শেংফাস্তনব্ উবদি

য়েল্লিং হুল্লগ্লে . আশাগী”

স্তন্দা পাইবা চেক্রাডুনা—

“ওইরহা যাবা কয়ানা

ওইষিদিনব্ লোমছিবা

ভুংশিবরেন্দা ওম্বোগ্না !”

শগ্ই পাংকী চেক্রাছু

“ওইরাম্মাইদবা কয়াব্

ছোৎনবস্তনা ওইহ্ননছি

ঈফুংনিদো মুডাইবগী !”

শাংদানরকপা মরৈদি

মরুপ চেক্রা অমিগী

মায়গৈব্ থুংনা শনষরে

শরদ্ ঋতুগী অমুকসে ।

নামতা ফেংবা মীংয়েংগী

মীংয়েংগী পনধৈ ঋংমগী

লোহুনা লৈকা অচুয়া

উম্বিদে চেক্রা কনানা ।

অচুস্মগীদি মচেন্দু
ওইনা উছনা মপুসু
মঠে মঠে য়েৎনষিবা
লোইবা নাইষিমে য়েৎনবা ।

মীংয়েং অনিগী খেয়বা
খল্লহুনা পুন্নিংদা
নোকখি মোমোন হুপা অমা
কছবা পাংকী ময়াদা ।

কমলগীদমক তেংখাবা

কোন্সুংদনে য়াইকোন্সুং কাকীহুংদা লৈকোন্সুং
কমল লৈত্রে তারহুনা
কপখি নোংমা কাকীনা ।

“কমল কমল কাকীকমল ! কবিলজ্ঞপী হুংখিবা !
চীংহুং তাম্মা তেমজীংখবু
জোপ্লেদকো কমল নংবু !”

কাকীপী খোজেল তারবোই হুজাপী পুন্নিং তারবোই
কমদি লাকখি উরীটৈ
“কমল, কমলও !” তেংখাটৈ ।

চরৈ কিদি কোনবু শেং মিত্তশু পিনা ঈরাচেল
শশী ধীরেন বীরেন্না
কপবু লাকখি তফিংনা

লয়নগী লয়না কোয়ররে লৈরাংগী খুজোং চাইররে ;
কপরে খাম্বা ওমদনা
কাঞ্চীবাসী ময়ান্না ।

কল্লকপদা হালেংদবা কপ্পকপদদি ভুবন্বা
কাঞ্চীগী নূনা মহীচেল
ওল্লবু খাঙলে উফুন্দা ।

লৈরাং-কোলোইনা কোলোইবী কোলোইবু-মুংশি মাধবী
লৈঙাংগী কিদি খাওন্বা
কপখি নূরানা লাগুগ্না ।

পান্তা তাবা ডাম্বু থেংগোং গুন্দা পাইবা লাংমৈদোং
মরুপ কমল লৈতবগী
চিঞ্জাগ্ থিবা পোথাখি ।

নম্বুল তুরেণ চন্দ্রনদী কাঞ্চী লৈহাউ হৈবোগ্‌চাং
রাস মণ্ডলগী পুঞ্জীনা
হিরু কপখিএ মুংশিনা ।

ভেল্লপা ফজবা পরেং কমলনা কংপা লৈপরেং
শিরতুম্বা ওকশমদা
ভেংথাখি মৈতৈ লৈবন্বা ।

শংকৈব্রমপাণ চন্দ্রযুখী, মালিকা কুন্দ মালতী,
 মধুমতী কুন্দালৈ
 অহিংগী লৈরাং খাবলৈ ;

জাতিপুষ্প নাগেশ্বর গোলাপ বকুল লবঙ্গ
 কপলে লৌইনা ময়াম অসি
 অরোইবা খোংচত্তা কবিগী ।

চংলো, চংলো কাধীকমল কংজরুরো নবুঙো !
 শিবা নাইদ সংসারতুদা
 পোথারুরো মতম চুপ্পা ।

কোলোই-মুংশি ভারত

লুপা লুহুপ্পা লৈতেংবা হিমালয়না ডাকলিবা
 লৈরি অমা মুংশি লম্ সভ্যতাগী পোরুভম্ ;
 লমদমসিগী কোলোইদি
 কোলোই-মুংশি ভারতনি ।

থায়না থায়না অহুঙে অমম্ অডান্ শিন্নডে
 বিশ্বামিত্র মমোমলোন শকুন্তলাগী গর্ভরা,
 শাংলকজিদো জমরি
 ।। দুহুস্তগী মপাঙ্গি ।

ভরত কোঁরা কোলোইঘি শকুন্তলা মপারি ;
ওইঘি ভরত পাক্‌নবা মহারাজা রাজেশ্বর
পাগী পারেপ ফংলগা
পাক্‌নবা লৈবাগ্‌ অসিদা ।

ভারত হায়না কোনঘি ভরতকীদি ধারাসি
ভাবতশিংনা পানবগী কোলোই ওইঘি লমদমগী ;
লমদমসিগী কোলোইদি
কোলোই-ঝুংশি ভারতনি ।

পোক্‌ লৈবাগ্‌ ভারত হে ! ঝুংশিদগো নহাকসে ।
হিমালয়না পনঙাকই কংফান মায়গৈ অনিদি ,
অশংবা মনি সমুদ্র
ভারি নংগী খুয়াদা ।

গঙ্গা যমুনা কাঁবেরী তান্তী কৃষ্ণা মহানদী
সিন্ধা বরাক নর্মদা গোদাবরী গোমতী
লুপাগী তারা ময়ামসু
লৈতেংলিদো নহাকপু ।

মহারাষ্ট্রী গুজরাতি অসমীয়া বঙ্গালী
তামিল তেলুগু কন্নড় মলয়ালম্ মণিপূরী
সিন্ধী হিন্দী পঞ্জাবী
উড়িয়া উর্দু কশ্মীরী—

সংস্কৃত কোঙ্কনী নেপালী শকলি লোম ময়ামদা
 নংগী জয়গী ঐশৈদি নংগী নচা ময়ামদা ;
 লমদমসিগী কোলোইদি
 কোলোই-মুংশি ভারতনি ।

পোরু লমদম্ ভারতলম্ মুংশি কোলোই মুংশিলম্
 পুণ্য ভূমি ধনালম্ খল্ল খল্ল মুংশিলম্ !
 লমদমসিগী কোলোইদি
 কোলোই-মুংশি ভারতনি ।

মুঙাইবা

কল্লকপগী থোঙজিন্দা মুংশি ভিক্সা নিরুরে
 লায়লবগী লনগৈদা সনা নিগে চংলুরে ।
 অত্ক খীনা চৈরক্তে ; নিগে চংপা মুঙাইবা
 তাইবং মীগী থোঙজিন্দা চৈরকইদা ওম্বোগ্না ।
 নিরমুদো হৌজিক্তি মুঙাইবগী ভিক্সারী !
 নিদবদি উমজগা নিরো মুমদা নহাকী !
 সংসারসিবু শুমলগা মুঙাইগনি খনবখা !
 বজোম লোঁবা হৈবরা য়াউদগী শুমছনা ?
 কংদবত্ কনানা কনানস্ কংলরোই
 তান্দুনস্ কংদবত্ তান্দুছনা কারুরোই ।

পৃথী থুংনা কোয়রুরে থুস্তা মৈরা পায়ছনা
 লৈত্রা হায়না থিকুরে জুড়াইবদো পৃথীদা ।
 জুড়াইনিংবা লৈরম্মি মালেম পৃথী থুংনবু
 জুড়াইবদি লৈরম্মদে মালেমসিদা কয়াবু ।
 জুড়াইনিংবা ময়াম্মা কোয়তান তাল্লি ফংনবা
 জুড়াইবগী মগিছু ওইরবোই নিংনা জুড়াইবা ।
 জুড়াইনিংবা অশিংবা ! পুক্রিং পেয়া তালহৌষো
 কানবছু মরীচিকা মরুথুংনা চেলহৌষো ।
 জুড়াইববু তানবসিদা ফংদবনি জুড়াইবা
 জুড়াইবনা তাল্লরুবা চংলে ঐদি ইথৌ শূবা ।

অমর স্মৃতি

হৌরকইনে ওসি, করিননো খুহৌদে
 নিংলিংবগী ঈপোয়া ঐহাকী পুক্রিং ঈপাকসে ।
 কবি ! কবি ! চাউবা কবি কবিলকুগী জুংলিবা !
 হৌরি ওসি করিগী নহাকী স্মৃতি ইপোয়া ?
 নিংথুয়া ঋতু হজুবা উনগী পোরুন্সু ডোরবা
 চেনষরেদো মায়খীছনা ঋতু নিংথৌগী মমাঙ্দা ।
 হুন্সাম পান্ধীগী মপাঙ্দা সনাগীদি জুংলাদা
 সনাগী খুদা ঝাঘরে ঋতুগী নিংথৌ ওরুবা ।
 হুন্সাই উরিগী লম্ভদা জুংলিবা মপাণ মপাণদা
 অনৌবা ঋতু নিংথৌগী লগ্গলিএ ওথবু খৌইমুনা ।
 চুত্রে হৈখা হৈনৌলিংনা নঘাচ চম্পা পামেলনা

অনোবা মপাণ চিল্লছনা ওক্লি বসন্ত লাকপদা।
 অরেশ্বনি বসন্ত হে ! য়েকপিনষদি লৈত্রেদো
 কবিগী কলম পায়ছনা নংগী ফজবা মায়থোংদো !

(২)

শাংলগ্লেদো লৈবাগ্লে ওলাংবা ঋতু লাগ্লেগা
 লৈরোইদো ইবিনবা কবি চাউবা লৈত্রবদা।
 কালেনগী তেম্পাক অকনবা করি খুংলাইনা থিনগায়বা ?
 হংলদ্বা রাহং নহাঝা হংলরোইদকো কনানা।
 মেলৈ লৈম্মাদি ছুংজুস্পান কদাশ্বনদি ফৈরাদা
 লৈকা ফন্নদি নোব্লগ্লে ওলাংবা ঋতু লাকপদা।
 মালিকা কুন্দ মালতী নাগেশ্বর কেতকী
 উগী থম্বাল উথম্বাল-ওলাংখাদা শাংলগ্লে।
 অহুবু ওসি লৈরাংশা ! য়েংলি কনা চিংনা চিংনা ?
 লৈত্রে ঐখোইগী ইরুজা, চাউবদো কবি নোব্লকপা !
 খোংলগ্লেদো তিজোংকাজোং, পাইনা পাইনা পাথোং চম্মা
 হায়রিবরা কালেন তেম্পাক নত্তরগা তেখাউ বামোন ?
 কবি ! কবি ! চাউবা কবি ! সোরবোন কোকিল খোম্বোবা !
 নিংশিংলগ্লেই হম্মা হম্মা ওলাংবা ঋতু অসিদা।

(৩)

ঋতু বরিষা য়োরগ্লে ইঙা ইঙেন কপ্পা কপ্পা ;
 শারগ্লে জগোই নোংখাংনা ফুইনা হৌরবা নোংলজা।
 কুমগী নোংখোং ভোয়রগলে লুন্নবা খোম্মা নিনঘরে
 কিজরবী পৃথিবীদি থ্রু থ্রু, নিগুনো, খাঙ্কলগ্লে।

ভুংগিৎ নিংখোঁ অকনবা মাগী খোংলোই হুংগা
 অকনবা লাজ্জাউ খেংনরে উজাউ পামেল কয়াগা।
 নোং চুদবা অঁয়ুতা ফজবা মঙান্দা অয়ুকা
 জগোই শানবু ঈয়ায়দা নোগ্‌লি থম্বাল লৈলুংগি।
 থম্বাল কোঁবী শকছেনবী ! লৈরাংগী মায়খোং ফজবা
 থাঙ্গলকপা মায়খোংনো কনাবু য়েংগে নিংজনা ?
 লৈত্রেনে কবি চাউবদি নঙগী চান্নবা মরুপ্তি
 কনা য়েংলগা লৈরাংনা, তরগ্‌না পুন্নি লেনগনি ?
 ডাইঘো অঁহুবু লৈরাংও ! লুমিংনা খাদা লৈতরি ;
 ঋতু বরিষা মতমদা ঙ্মরোই চাউবা কাউবদি।

(৪)

লাগ্‌লে শরদ ঋতুদি ঈশিংনা মতোম লূরগ্‌লে !
 শীংনাংনা মপাণ শারগ্‌লে লৈচিগ্‌লা মফোণ পাইরগ্‌লে।
 হৈরাংনা মহী চেঙ্গগ্‌লে লৈরাং শিজাটৈ শাংলগ্‌লে ,
 ঋতুাংচাগ্‌লু পাইরগ্‌লে পান্ডনা থরো নোকলগ্‌লে।
 শরদকী থাবল উরগা ডাওরম্বা কবি চাউবদো
 লৈত্রে ঐখোইগী ঈরক্তা ভুংশিরকইদা কবিদো !
 শরদকী থাবল থোক্‌লু ! থাবলদা থরো নোক্‌লু !
 খোয়না চেনবী তুরেণসু থেক্‌লা খোয়না চেঙ্গলু !
 লৈত্রে ওসি কবি লৈত্রে অহিংদা কোয়বা কবিদো
 তাংখগ্‌ নাইদ্রবা থাবলদা রাখলনা ইপোম হৌবদো।
 সোরবোন থিঙমগী কুজদা কোকিল কয়া তেমনীংবা
 চাউবা চেঙ্গল খোম্বোবা নিঙমদেদকো ওম্বোংনা !
 শরদ ঋতুগী মতমদা মছৌশা দৃশ্য উবদি ।
 ঙ্মরোই, ঐখোই ঙ্মরোই, কবি চাউবদি কাউবদি।

(৫)

কুমঙ্গীনা মতম ওইবনা লাগ্লে ঋতু হেমন্ত
 লৈচিন ধুগ্ধু ধারত্বনা অরুদ্বা ফিবু ইল্লত্বনা ।
 পাগ্গবা খারী লবুগ্ধগ্ লৌমীগী তেজোল ভিল্লরে
 সনা ফৌগীদি ফৌখোংদা খাজোলনা নোংখাং কুল্লগ্লে ।
 চীংজিন চুপ্পা শুরকপা শুবগী গহৈ য়াল্লরে
 মপৈ-চক্ষনা উতোন লোম্ ফোনা চীংছুম ওইঘরে ।
 খাবন ফরবা অহিংদা, অহিংগী তাংলোনা থেঙ
 তারি লিগ্গলানা মালামথগ্ তপ্পগী তপ্পা তপ্ তপ্ ।
 খাবল্লা তুল্লিবা পামেলগী লিগ্গলানা চোংলবা উনাদা
 খাবলগী মঙাল থেংখরে, চেপ্পা য়েংলিয়ে খাজনা ।
 হিয়াক্কে তুরেণ তনাক্কী লেপ্পা লৈতনা চেনঘরো !
 সমুজ্জ লাইজ নিংথোদা চাউবা লৈতরে তম্মুরো !
 ফজবা ঋতু হেমন্ত ! উরগা নংগী শকফমসে
 কবি কায়নবা বেদনা নোনবু অমুগ্ হোরক্কে ।

(৬)

লেপ্পা কোবা লৈতনা তন্তনা চংপা বড়ীণ্ডম্
 ডকইএ ঐনা পৃথিবী জুমিৎপু কোয়বী চক্রণ্ডম্ !
 হেমন্ত ঋতু হৌঘরে নিংথবা ঋতু ধুংলরে
 মপুনা শেদ্বা লৈকোল্লা শিঙেন লৈরাং থল্লক্কে ।
 রাকচীং খাগী মাকমৈগী শাংলিষী গুলাপ জুংলিষী !
 নমাল্লবীসু রাওদরে, শাংলি নতোমদা করিগী ?
 ইচিন ইনাউ, ইজিন ইপ্, মরুপ মপাং বড়ন চাপ্পা

কেনঘি ওইনা মথং মথং রাকচাঁংথাগী লৈরাংগুয়া !
 তোংন তোয়রবা তাইবংগী পাগ্‌লুয়া লীলা মথুদা
 নাইতোম উৎলকপা অভিনর রানা থুমভেদা ওহোংনা !
 জগংকী মহা নির্দৈশক ! ইজ্জিবিবা নংগী শিস্থা
 থন্থিয়ু ঐখোইগী চাউবা, চরণগী নাক্তা লেঙদনা ।
 খুদিংমক্তা ঋতু ঋতু, কাউবা লৈতে চাউবা কবি
 লৈরিমথৈ ঐখোইগী লোন, লৈবগনি অমব স্মৃতি ।

বসন্তগী লৈরাং অমদা

উনখানদি তাবদা
 নোংলৈনদি হুন্দা,
 সংসার থুংনা লৈঘিষা
 অরাবা মগী মায়ুথোংদা
 জুঙাইবা উঘি নহাক্কা ।

ঋতু নিংথো থোংলোয়
 খোইয়ু মপৈ লাকপদা
 জুঙাইবা কোঁবী নহাক্কা
 সংসার থল্লা লৈবদা
 পুঞ্জিবু ফারি নহাক্কা ।

চীক্কাবদি চাঁংয়াদা
 খীঙেল নাইতোম খাংলিবা ।
 নংগী জীবন উরগা
 লৈরাং লৈদি ত্রিংখিবা !
 থাগজুবা ওমদেদো ।

নন্দাগৌ মগ্ন ওইরবী !
 ক্ষীণপল পাঙ্গল চাউরবী !
 পাঙ্কলবনা মগ্ন শিখা,
 লৈরাং পুন্নি লোহদা
 নংদি মাঝু কংঙনি ।

মীনা খড়বা ওমদ্রবা
 ওমগনি হায়বন্স উদ্রবা
 শক্‌উদবা ইবুঙো ।
 নিজগে ওসি ননাইনা
 ঐবু শেন্মকপা মরয়া ।

অরাবনে মুঙাইবা থাগংপনে তাখীবা
 মন্নিনা হোংবা ওমদ্রবা
 কদ্বানগী মন্নি কংজগে ।
 নংগী শিখা পাঙ্কদা
 নভেং কংবা ওমজগে ।

অমদ্রা সন্ধ্যা লাকপদা
 পৃথীদা জগোই মারমগে
 বিদার সন্ধ্যা শক্‌মগে ;
 ঐগী হৌরককম নডোন্দা
 অমুক তিওঁবা ওমজগে ।

ছুংদাংরাইরম্গী রারী

রাচংবগী মতমনি অমম্বনা কুপ্গবা
 খুংগীদি লম্বীনি লবুক ফাওনা চংলিবা ।
 তুংদা য়েংডি লাপহৌরে লাল্লক্গবা খুংগদো
 মাঙ্গদা লৈবা খুনসিন্স য়ৌগদম্বা রাংলিদো ।
 নাক য়েঙা য়েংবদম্ব লম্বাং ডাক্তা ডাইঘরে
 মতমনগা খেংলকপনা মীন্স কয়া চন্তরে ।
 তরেংগুবা খোম্বাংনা অরাম্বদা কনানা
 মচাভুপা কোরম্বি অমম্বগী মরক্তা ।
 মাঙ্গী তাইয়েং উনারক পিকতক লাক্তক হৌরিবা
 লয়না লয়না পাইরম্বি লাঙুজুবী মপৈনা ।

“লাকও চংসি ইচেহল খেঙ্গ্বেরেনে ইচেহল !
 লাল্লবদি ইখুগ্নিনে কয়া চংসি ইচেহল”
 “লাকএ চংলো ইবেম্বা, লাকএ লাকএ চংখংলো
 অহিং ভাংলো খেঙ্গ্জিঙৈদা য়ৌহৌরসি ইম্বমদো” ।
 অসি রাবু হায়রত্গনা কৈখেন জুবী অনিনা
 তুংখা মাঙ্গখা চংলম্বি খোংখাং কয়া থাংত্গনা ।
 ঐন্স কয়া চংলত্গনা মাখোইগী মতুং ইল্লম্বি
 মখোইনা শাবা রারীত্গম্ব থরাই মাওনা তারম্বি ।
 মতো অম্বম্ব তৌরত্গনা অমম্বগী মরক্তা
 তুংখা মাঙ্গখা চংলম্বি কৈখেন জুবী অনিগা ।

থরগী লমদম্ব চংলগা তুংদা চংপী জুপীনা—
 “তাইবং মীওই’ পানবদি অসিনিদো ইবেম্বা ।

আশা চাউনা ভৌরুহুনা লুকমাই কোঁড়া হাপুহুনা
 সনা কৈথেন কাবনিদো ইচিন ইনাউ অনিনা ।
 পোৎ যান্না শিৎলকে অচা অথক লৈরুকে
 অসি নিংনা কারকপদি থুলামথাবু কোঁদরে ।
 আশা চাউনা কারকপা আশা ময়োন ভেৎলেক্সা
 নোরা নোরা কারকপা রানা রানা কুন্মোদো ।
 অরাবা পুলি লেয়বা তাইবং মীনা হায়বনি
 ব্রহ্মারু পোকঙমদবা মীওইবগী মপোগনি ।

রারী অসি তারুহুনা অমম্বগী মরুতা
 ঐনা ইতোম থল্লম্মি চংনা চংনা লম্বীদা—
 “অসিনিদো য়েংজৌদো আশা চাউবা সুপাও !
 থম্মোই কায়না শিনবরা রাংনা আশা ভৌবদো ?
 উতোন তান্না কাণুবব লিকুং পায়বা কনামো ?
 উয়াই রৌনা হাইগংপদি কয়াদগী তাড়বনে !
 শানিংবতা শাবা য়াবা লৈখোম নম্বে ঋগ্ বরনে
 আশা চাউবা সুপাও-সংসার হারনা কৌবসে ?
 নুংনা শাবা সংসারসিবু মঙং শেমগে ধৌরাংবা
 পাজল লোইনা কেমহল্লগা নিংবা কায়না শিগেরা ?”

ঐনা অসি থল্লহুনা তাংজ লৈদা লুকুহুনা
 থোংথাং কল্লা চৎলম্মি কৈথেন সুবী জাঙ্গিগা ।
 থরা থল্ল চৎলম্মি মুখোইলী হৈরা, সুজীন্দা
 চংনা চংনা থল্লকই মখা অমুক ইতোমদা—
 “চেকশিল্লুকো সুপাও লৈবগু শেমগে লম্বব !
 থরাই মাড়ুনা জোকনিকো শেমল্লম্মি মতমদা !

নয়ামণীনি হায়রতনা হোৎপা মঠে হোৎনবদো
ফন্তবদা তারনিকো মঠেথংদা য়েঙ কো।
হোৎনবনা নথোদাং চৈবিবনা মনা ওই
পাঙ্গল থেকা হোৎনরগা অন্নাবতা নংনিকো”।

লোংদা ছাতিন থোৎলতনা খবগী লমদম চংলকখি
মথোইগী মতুং ইন্না ইন্না ঐনা অমুগ্ খল্লকখি—
“হোৎনো হোৎনো হনফদে আশা চাউবা সুপা হে !
হোৎনবনা লেপ্পনি তাইবং মীগী মমন্দে।
তোগে নিংবা শংবাইনি পাঙ্থোকপনা মেরুকনি
অহু লখা ওইতুনসু হোৎনবনা থোদাংনি।
য়ান্দরসু খবক মঠে, ওয়া মঠে তৌরগা
ইরাণ নত্তে মহুদি ; করিগীবু রাগবা ?
ইথো তোগে পোকপনিমে মিচ্চং তানবা নত্তেনে
অরাবদা তাববসু করি রাগম লৈবগে ?”

পারুবা খুৎশেম মপুগী, অওকপদি লীলানি
মতম অসিমন্তদা সুংগী খোঞ্জেল তারকখি—
“মথোদাংগীদমন্তা, আশা চাউবা সুপাও !
থরায় মাঙ্‌বা ফংঘিরদি রাইফল্লনি মহাক্তো।
থাগৎপল্ল পাম্‌লুদা হাংলবসু কিকুদা
ফিদমন্তমনি মহাক্তো মথো তৌনা শিঘিবা”।
খুংগী লম্বী উকুন চেন, লাংঙুসুবা কোইপাই পাই
সুংগিৎনসু লিগি হুম, সুন্নাং সন্নাং ঝিটাই চাই—
সুংগী রাবু তারতনা অন্নাবতা আশা হোৎলতনা
লাগুনা থোংকাপ কাঙ্ক্ষনি নিরুবা মৈরা মণ্ডান্দা।

কনবনিকো চেকশিল্লু

মপুগী সৃষ্টি যাইকোন্নুং
 যাইকোন্নুংদা পল্লীলুং
 পল্লী শেমগে হায়নবু
 লাকচরন্নি ঐহাকন্সু ।

লৈখোমগীনি মনিংডি
 লান্না লৈবা পল্লীহু ;
 খরনদি মভাকই
 কনবনিকো চেকশিল্লু ।

লায়না মওং শেমগনি
 নোন্না লাকই ঐহাকন্সু ;
 খরনদি মহায়ছি
 “কনবনিকো চেকশিল্লু” ।

খুংনা শেমগে লাকপদি
 নুংনা শাবা ওইরমলে ;
 লায়ন্নমগনি খনবদি
 লুগদৌরে খঙ্লকলে ।

কুয়া হিগ্না চাবা থকপা
 লোইনা ঐনা কাউখোকলে ;
 খুংলাই নুংখং পায়ন্নুনা
 পাজল থেন্নবু হোথকলে ।

ধরনস্থ মহায়গ্নে

“হাস্তশীনা কস্তরা ?”

নোকুবস্থ ময়াগ্নে

“মুড়াইদকো অশিংবা !”

হোৎনবনা শিঞ্জাংনি

চৈবিবনা মনা ওই ;

ইতোমদা ঐনা নোংমদি

কশ্নি কায়ছনা ধন্মোই ।

রাবনদি পন্দোমলোম

মারক্তবা শেবস্থ ;

নিংশিংলকখি রাইছদো

“কনবনিকো চেকশিহ্নু !”

ভুংদা লাকপা ময়ামজিং !

লৌজবস্থ মতোকউ ;

মরাউয়মগে ঐহাজি

“কনবনিকো চেকশিহ্নু !”

অমুক

হোরক্সি ওসি, মুড়াইবা ঈথগা, পুজিগী অরাবা ঈপাক্তা

লংনা খোক্সবা, অনৌবা মুমিংকী, মেংলবা মঙাভা য়ৈবদা ॥

উনাগী মডোন্দা, পক্রিবা লিক্কাদা, অমুকী মডান য়ৈরক্সি

অয়াবা মচুগী, তাঙলবা মগিনা, উদা থেংপত্তম নিংখিগি ॥

উনাগী মরক্তা, লিক্কানা চোংলবা লৈগী মপৈনা শাংকাইয়ে

লৈপাস্থা খোইমুনা লৈহিগীদমন্তা লৈরাং তরাং পাইরক্লে ॥
 অডোবা লৈকাদা অমুবা খোইমুনা, কয়গী মতিক নিংথিব ।
 মখোইনা ঙংবদা থোরকপা খোংগেন্দো, নাকোংদা কয়াদা মুংশিব !
 তপা শিংলবা মলয়া মুংশিংনা পামেলগী উশাদা য়ৈবদা
 উনাদা পল্লম্বা মনিগী মপৈনয়, তপা তপা কেল্লকপা !

মাইরোণ মপাণ

বরিধানা লোইরমদাঠ, শরদকীনা হোরমদাঠ
 তুবেল্লা লুনা চেল্লমদাই, হৈরাংনা মছিন ফরমদাঠ
 নোংমা চংঘি মুজা অমা পুঞ্জী মপাণ ইংখোন্দা ।

তক তহেন পুঞ্জীগী ফুগাইনা শাংপী থম্বালৈ
 লিক্কানা চোংলবা অয়ুকী নোনা শাংপী তথৈলৈ
 অনোবা লৈরাং মরন্তা খোইমুনা মপৈ পাইবা কাল !

কদম পামেল ফৈবাথগ্, বকুল পামেল উনারগ্
 য়েংলু য়েংলুবা মফমদা চেল্লানা খাব্রাং তোংবা কাল ।
 মুংশিংনা লিরি হুম্বদা মুজাগী শল্লাং চোইজাই তা ।

মাইরোণা মপাণ শারম্মি সনা 'অনিবা' মুংশাদা
 উরীনা চেংনা য়েংলম্মি মনা 'পুংকো' হৈরোঁদা ;
 মুংশিংকী ইপোম খুদিংদা লিক্কানা মরীক কেল্লকপা !

খস্কাচাগ্‌না লাকলমদাই শিংনাংনা মপাণ শারমদাই
শরদ খতু হৌরমদাই লৈচিন্না মফোণ পাইরমদাই
নিংশিংলকখি মপুরোইবা লমদম ভান্না লৈঘিবা ।

রাগী বন্দা য়াচিন্নী নোজৌবীসু থোরগ্‌ই
হৈনৌগী বন্দা চাগ্‌তাবী তেনরাসু পাইরগ্‌ই
চেব্বা লাবা য়েভা থম্ মোম্ পোম্বী ওইদা থং ।

মুজা মাদা হৌজিক্তি মপুরোইবগা কায়নবা !
মোম্ মাদা হৌজিক্তি মপুরোইবনা কন্দবা !
মুজা করি খল্লুবা ? মাইরেন মপাণ হেকখরে ।

থারম্মি মপুরোইবনা লাম্মা লংফৈ চংলমদাই
মীংলু-লাইজনা ঈরাচেল, মুজা মানা য়েংহৌই ;
মুজা করি খল্লুবা ? মাইরেন মপাণ চিনঘরে ।

ইংখোন্দগী থোরগ্‌ই মাইরেন মপাণ চিল্লগা
মুজা অহু লায়রবী কাঙানা কাইদ চংপঙম্ ;
গুমাংদা বিনো লেগ্‌ম্মি সনানা মছা শুকথনা ।

কাওই লৈকাই অহুদা বিনো হায়বী মুপীসি
সনানা মপাণ শারবী নহা ওইবী শগ্‌হেনবী ;
লমচত্তনি চুমদবা মুপাশিংগী মীংয়েংভম্ ।

করিনো ওসিদি ! লুপা নিংবী বিনোহু,
মপুরোইবনা থারম্মা মাইরেন মপাণ চিল্লিবী
ইকাইজখি লায়রবীদু ; ওইজনিংখি মুজা মাঝু ।

লক্ষ্মাণের বী চেলাগুম মপান নাইদবা নোংদোক্ষা
 লক্ষ্মকনর বী ধুকীগুম খুগ্ লবা বনগী মজুংদা
 লক্ষ্মাণেরে খুগ্ লগ্ লে ইনাগ্ খুনবী বিনোদো ।

সনানা মপাণ জাবদি জুংখিবা মহয় যান্দরে
 ইবাংনা খনবা পুন্নিদি হাঙ্ লবা মপান নাইদরে ;
 ৬: ' লোউনা পুমহাঙ্ হাঙ্ লবা ! হিগ্ না কপ্ লে বিনে দে ।

কোরি ঐবু ইথোনা

ভারি নোংনা ঝিরি ঝিরি
 বরিষাগী অহিংসি !
 চংকনি ঐনা অহুবু
 য়োনবদি লমদমহু ;

লাকনি হায়খি ঐহাগ্ না
 ইচীনসিনা মথোইদা ।

লাগ্নি লাগ্নি পম্বুং অহু
 লমদম ভান্না লৈবহু ; ,
 লাপকে মথে লাপসহু
 অপনবম্ যামসহু ; :

চংকনি ঐনা লেখুনা

য়োগদি ঐনা লোমদনা

কালেন থাগীনা জুংখালগ্,
খান্‌হী সড়ক য়াংবীথগ্,
চংলিএ ঐনা জুঙাটনা
উথো ঐগী হোনবা ;

উংঘয়েদা জুংখা অসি
থাবলগুয়া শরদকী !

লহ্মীদনব চুমলবা
চংপদগা লেপ্‌ত্রবা—
য়োবোই পম্‌ং করিগী ?
মানি স্বতঃসিদ্ধনি !

মানি ঐগী লমজীং মৈরা
থরাই তানা লেপ্নবা !

হকচাংস্‌ মচেং তাবা য়াই
থরায় প্রাণস্‌ মাঙ্‌বা য়াই,
হায়জবা কাক্‌ম্‌ ঙাকনি
ইথো লেপ্না ভোগনি ;

মসিনি ঐগী নীতিদি
ঐনা ভোগে লেপ্নদি ।

খমজদে ঐগী সাক্কীদি
থবগ্‌ তৌঘি হায়বগী ;
লৈঙে সাক্কীদি কাক্‌বা
লোইয়ে থবগ্‌ কাক্‌জবা

মসিনি ঐগী খাজবা
মসিনি ঐবা জফবা ।

থবগ্ তমগ্ লৈহৌরো
 পাঙ্ দবা ঐনা ভৌবদো ;
 ভৌহৌসমু তাইবং সেবা
 ঐগী ইহুং শিন্দুনা ;
 কাউম্রো ঐগী কোলোইদি
 স্নাথৈবা মুমিতা মৈতানগী ।

“অপনবদি পুম্নমগ্
 লাহৌতুনা লোইনমগ্
 লেপ্পা লৈতনা চংলগ্ উ
 লেপ্পা পম্বুং য়ৌরগ্ উ”
 অসি হায়না তন্তনা
 কোরি ঐবু ইথোনা

ইধিদ্দবী কবিতা

পাল্লবা লবুগ্ ময়্যায়নি, থেঙ্ লবা অহিং মত্তমনি
 নোংনা লাংকপ ভারুগ্ লি লুপা মাল্লবা থাবলনি ।
 অহিংনা ইচিগ্ হুন্নবা অম্বুগ্ চীগ্ লবা লম্বাংলা
 কপলিবা নুবা অমনা ! ফকনা কিংজেন্ লৈতেংনা !

“কনানোনে নহাগ্ পু কঙ্গিগীনো কঙ্গব্
 থাবল্লতা নভোমদা অম্বুগ্ থেঙ্ লবা অহিংদা” ?
 হংই ঐনা অম্বুগ্ মূমদে মাদি করিছু
 য়েংবদা য়েংই মুম্বিনা, লুগ্ থৈ মায়থোং অম্বুগ্ মু ।

ফুৎখিৎনা লিরি ছহ্নে খাষঠৈগী মমমনে
ফিগে ফিনে চাদরনে, সনানী খুজী নাইলে ;
খড়দে ঐদি কনানো খড়নঘিড়ি অমুক্তা
মীরা নজ্জগা লাইবেহী, মায়া মজ্জগা অঙইবা ?

মীচ্চিনা শরদ-থারিগ্‌থা, পিশূয়া লীকং কাজলগী
নূরাগী রানী মঙালনা খাবল মঙাল শরদকী ;
খোইখোইবদি শল্লাংদি ফুইরবা নোংহো ইঙেনগী—
অমুগ্‌ পাগ্‌লবা লক্ষাংদা অহুব মতোম্‌ করিগী ?

“করিগী লৈরি নতোমদা, হিরা কপ্‌লি করিগী ?
ঐঙোন্দবু খড়্‌নদবা য়েংলি মরম করিগী ?
করল্লা লাগ্‌ই কনাগা অমুগ তাগ্‌লবা লক্ষাংদা ?”
হংই ঐনা নূরাদা চিংনা য়েংনা মঙোন্দা ।

কপ্পা খুমই মহাগ্‌না কোকিলগী স্বরবু ওমজনা
ভাঘিদে যছ কনানসু ঐদং নস্তনা অহিংদা
“নস্তে ঐদি লাইরেহী ; নস্তে ঐদি তাইবং মী ;
লাইবগ্‌ থীবী ঐহাগ্‌নি পোকহোদনা লোমঘিবী ।

ওইবা রানা লৈরশ্মি , ওইবমক্তি ওইঘিহে ;
ওইরকখিড়া খল্লশ্মি কুইনসু রানা ওইরমলে ;
শরদ-পূর্ণিমা ইশক্‌নি, কোকিলগী স্বরনা রানানি
কালেন ধাগী কেতুকী নূরা ঐহাকী কুচুনি ।

ঐনা খাজরা ভাছানি বসন্তগী নোংখোংদো
ঐনা পায়জবা লাধেগ্‌নি লুপাকী জুরা তুরেশদো ।

নহাগ্না ইগে ভৌরহী ডাইভরহী টরকুখিয়া .
এনি অহু লাইবগ, খীবী ইখিভবী কবিতা” ।

কপখি অহিংগী খাজনা রারী অসিবু তারগা
কপখি অরাক্সা চীংখাংসু লৈচিন্না মায়থোং কুপ্তুনা
কপখিএ উপাল রাপালসু তুমিন্না লেংথুনা চপ্ চপ্
লিক্কখি মীংলুগী লাইজ, চীগ্ লবা অহিংদা তপ্ তপ্ ।

নত্বরে মসি ভাইখংদি ; মঙ্ লানমকসু মানফাত্তে
উইখিরা এবু ডাইহাক্ ? এদি মত্সু খঙ্ হৌত্রে ,
মওন মওন্দি খল্লগ্ ই এগী কারগী মনুদা
খন্না খন্না ইল্লগ্ লে ডাইভরগী তুংদা ফমতুনা ।

অন্ন দর্শন

“কপ্লিবা কার্তা করিগী ? ফাবিনি এনা শামুহ
ইল্লং ভাল্লগা ইয়েংগী তেখাউয়ী শামু পিশফু” ।
হায়খি অসুন্ন ভগবান্ সনা ফীগে ধোন্নতুনা,
রাহোংগী চুড়া চেপলপ্, না ভাগ্যচক্ষুগী সোপোন্দা ।
ক্রব নারদ প্রহ্লাদ যোশীক্ষিনা যুতীসু
কংগমত্রবা দরশন্ কংলে মঙ দা ভাগ্যচক্ষু ।
মনাই চাউরগা কুড়াইবা শুভবংশল গোবিন্দ
তাকশি বখাগী অসুন্ন কোকিল কোটিব ওজনা—

“ঐহাকী রূপসে য়েংহৌরো লুঙ্কা পাদম ভমহৌরো
 অনৌবা নোংহৌ ওম্জবা কুচু ঐহাকী য়েংহৌরো ।
 সনা ফীগে পীতাম্বর গুজানা মাড়দা ভাবসে
 রাহোং ম হুগী চুড়াসু কাউদনবা য়েংলোসে ।
 ঐনা লেপলিবা ফিরেপসে ত্রিভঙ্গী ভঙ্গিমা
 য়েংলো নংনা ভাগ্যচন্দ্র কাউদনবা নিংথিনা ।
 ঐনা খোংলিবা বেণুসি বেণুগী মপায় খঙহৌরো
 ঐগী মুংলিবা মুরলী, মুরলী নাদ তাহৌরো ।
 হল্পগা সনা লৈবাক্তা কমলগা নংগী সিংহাসন
 তৌগো কারতা শোয়দনা মুকুতি ঐগী নিকুপণ” ।

মমাংঙেগীদি রারীনি ইজরিবা পরেংসি
 পাখাং কোকদি লীরম্মি মুংলিবা রারীসি ।
 থাইনঙেদা অছুঙে দ্বাপর যুগনা লোইরমদাই
 মহাভারতকী মতমদা কলিযুগকীনা হৌরমদাই—
 যুধিষ্ঠীরদি নিংথৌরেন অথোইবা ব্রাহ্মণ-ক্ৰিজেনা
 থুপখি থাবুম তরানিথোই বিরাট নিংথৌগী মরুমদা ;
 মহুগী মতো হাইফেং ওই, লৈঘি নিংথৌরেন কার্তানা
 রাজেশ্বরগী মরুম থুপ মতম খরদং তেখাউদা ।
 মতোদি অশুম লৈরিঙে চিংনরগ্‌খিয়ে রাজেশ্বর
 অওইবরা জুপাসিবু মোগলু রাজ রাজেশ্বর ।
 অরেন্দ্রা লেগ্না খঙ্‌লগে শামু কারো হায়রগে
 স্বর্গদেব রাজেশ্বর চেংনা পুক্রিংদা লেপথরে ।
 মীন চোন্নদি তিনথরে রাজ সভাদা তেখাউগী
 লোইনদি ওয়া শুথরে অঙম্বদি পাত্র মন্ত্রী ।

“মনিপুর নিংথো লাইনিংথো ! কারিঙ্কু আৰু ঐথোইনী
হয়ংগী কোরো জুমিত্তা” আদেশ পিতৃপুংলে নিংথোনী ।
অসিগী তুংদা কার্তানা ফংঘিবা কৃপা সোপোন্দা
লীজরে মত্ৰ মথক্তা পরেং তরাগা নিপান্দা ।

লেঙ্জবদা গোবিন্দনা থোগ্লে মিকপ কারতানা
কপচব্গ্ই হিগ্না হিগ্না প্রেন্না অঙাওবা ওইত্থনা ।
তাইবং ওইববোই নিংজরুই মবুডোদি লৈব্বমদা
গোবিন্দগী পাদচিহ্ন থিজরকই কপ্পা কপ্পা ।
উজ্জবদা পাদচিহ্ন তুঘরে থুক্তা লৈমাইগী
লৈজ্জে মত্ৰদা তাহুনা, যাওদনা জ্ঞান্দি মপানগী ।
লাগ্গবদা জ্ঞান অমুগ্ থোঞ্জেল রাংনা কপ্পলগ্লে
“তোল্লিদা ! তোল্লি জয়সিংহ । গোবিন্দ দর্শন ফংদরে !”
ঙাইহাকী মতম লৈব্বগা হায়ব্গ্ই কার্তা নিংথোরোণ
ওইনবু তপ্পা স্বগত “উকইদা মতমগী ঈচেন !
ঐথোইনা হেল্লত্থা অরা, হেনজ্জে হোঁজিক্তি মথোইনা
অফবা থুংলাই পারবদা কল্পবা মতমগী ঈচেন্না !
ফারগে আৰু লেপ্পমগ্ গোবিন্দ কৃপা য়েংলগে
মত্তেং লৌরগে তেখাউগী অরাবু লেপ্পা তাহোকে ।
য়ৌব্বদা সনা লৈবাগ্ হজ্জিব্বদা সিংহাল্লম
তৌরগে লেপ্পা শোয়দনা শ্রীগোবিন্দগী ‘জিহ্মপণ’ ।
ওইব্বগ্লে অহিংগী মট্টে, উনা ~~জিহ্ম~~ অশ্রুম
তারগ্লে মোংমদোন লিল্লা, তপ্পগী তপ্পা তপ্প, তপ্প ।

তেখাউ শামু ফাবা

লাইরেণ লাবনা যাওলৈ তুইথৌ লাবনা চিফেংলে
 চিংখৈগী ফিছুপ অহুয়া নোংপোকী মাইগৈ ডাল্লগ্লে ।
 অঙাবা থম্বাল ওম্জবী নুবাগী মাইথোং থম্বালনা
 চিংখৈ-কোলোই লাইরেথী ফাওরগ্লে নোংপোগ্লে চিংখৈদা ।
 ডাউনবা মঙালসিনা, নুবাগী মায়থোং থম্বালগী
 খিগ্লে অমৃত অনৌবা জীব খুদিংদা পৃথ্বীগী ।
 শগ্‌লিএ ঈশৈ চেরাশিং তেখাউগী পামেল ফৈরাদা
 হাপলিএ আশা মলয়া জীব জীব খুদিংদা ।

লেঙখংলে মতম অসিদা মণিপুৰেশ্বৰ নিংথৌরেণ
 অমুকী থবগ্ মতুংদা চাইথবা লোইরে নিংথৌরেণ ।
 ছাদশ তিলক লোইছনা খুৰুমজরে মবুডোদা
 অহুগী মতুং ভাবদা, খুৰুমজরে তুলসীদা ।
 হাবা লোইরে তরা লুকোয়, থোনবা লোইরে থাংজেং নমখা
 কোকথোনম্ থোলৈ নিংখিনা, পুরে খুংলাই য়েংথাং ওইথাং ।
 অফবা ক্ষণদা যাত্রা ভৌ, যৌবে কাৰ্ত্তা শামুফাভম্
 তেখাউ প্রজানা কিডৌ ফৌ, ফমলে নিংথৌম্ রাডেশ্বৰ ।

শোঙগী মমুংদা লেঙখিলৈ খুংলাই যাওদনা কাৰ্ত্তানা
 সনা ফীগেগী গুজাদো য়েপখংলে কল্লা তুংলোমদা ।
 “মোগলু নিংথৌ চংদরে” পূমনিজ নিলৈ লৈবাগ্ মীয়াম্
 সমুদ্র লাইজ ঈথগ, হৌ, ঈরাউখোনগীদি মতৌগুম্ ।
 লিশীংলগ্, শামু নেংলবা শামু চামা থেংনরবা
 পুন্নিং তম্বদি মিৎয়েং আই মণিপুৰ নিংথৌ অখৌবা ।

তপ্তবু সনা খোংলেংলে শামুনা লৈবা মায়গৈদা
শামু হোংচনগে ধৌরাংলে মনিপুর নিংথৌ ভমছনা ।

উমগনি খঙবা কনানা অঙকপা লীলা মপুগী ?
মুংশিবা মনমদি হা হা জগৎ মপু গোবিন্দগী !
বনমালাগী লৈনম্‌লগ্‌, অগরু চন্দন যাওরগ্‌ই
অনিছুগী মরভুদা মুংশিবা মনম্‌ কস্তুরী !
পুম্‌ঙগ্‌, উগ্‌লে শামু অদো বনগী শাদি অতোনবা !
গোপীগী পুক্রিং হুন-রূপ উরে শামুগী মমিতা !
ওক্তুনা অমুগ্‌, য়েংলগ্‌, পা, উবে নিংথৌ ভাগ্যচন্দ্র !
অগ্‌ক্‌ হন্ন্য য়েংবদি উবে লেপ্না কৃষ্ণচন্দ্র !

লাইবগ্‌ ফৈদা তেখাউ শামু ! তিন্নজবনা বৈষ্ণবকা
ফংঙমদ্রবা হরিগী রূপ উজবা ফংলবোই নংনা ।
গজেন্দ্রনা তৌঘিবগুম্‌, থায়নদি থায়না অহুঙৈ
হরিদা থম্বাল কংপগুম্‌ অহুঙৈদা হুয়িঙৈ—
শিদ্ধরগ্‌লে পিগী ধারা তেখাউগী শামু অঙাওবা
কুস্থরে মখোং মরিমগ্‌, লৈম্‌ম্‌ ভক্তিগী মঙন্দা ।
মনাইব্‌ চানবা ইবুংঙো ! কার্তাব্‌ কনবা লেংলকপোই ।
ননাই শোয়ঘিনি খন্দুনা ননাইগী মাঙদা লেপলিযোই !

মিংলুগী লাইজ শিদ্ধরে মন্দাকিনীগী মতোগুম্‌
হিগ্‌না কল্পি ভাগ্যচন্দ্র অঙাওবগী পান্দমগুম্‌ ।
শামুগী থগ্‌তা লেঙ্‌খংলে হরিগী গুণব্‌ শতুনা
তপ্তগী তপ্তা ধৌরগ্‌লে তেখাউগী নিংথৌ ভমছনা ।
“মোগলু রাজা জয় ওইরে !” লাগ্‌লে প্রজাগী মপাউখোন

তেখাউগী মীয়াম পুমলাঙ, লাঙ, ওইরে সমুদ্র ঈরাউখোন !
স্বর্গদেবমা পুমঙগ,ঙগ, পাত্র মন্ত্রীদি ময়ামনে
য়েংঘরে মমিং কুপ্তনা ইকাই অকিবা যান্নরে ।

শোয়দনা শিগড়া নিংলস্থা ভাগ্যচক্ষুনা লেঙ,লকপা
নিংখিজৈদকো ওম্বোরা তেখাউগী শামু মথক্তা !
রাজেশ্বর নিংথৌ পেনজ্রবোই অঙাওবা শামু ফাবদা
লানজ্রে ডাকপিয়ু হায়জরে মণিপুন্ন নিংথৌ মফমদা ।
“জাতিসিদি অরা হায়বা য়েগ্নবনিদো তাইগীশু”
লাউথোগলে মন্ত্রী ময়ামদা রাজেশ্বর নিংথৌনশু ।
নিংথৌ অনিনা রারীশাই পুগ্‌চেন শেংনা ফশ্মিন্না
পাংলে কার্তাগী মতেংদো লান্মীগী মশীং কক্তনা ।

চীংমী ফিজ়েং

লান্মী ভেঙ্গোল পুরছনা লেঙ্লে কার্তা মণিপুন্ন তম্
য়োরে মহাক ইক্ষাল তম্পাক, কাছাড় সীমাদা ভেঙ্গোল থম্
থল্লৈ কার্তা য়েংলুঘিগে হুংশিন্নিবরা ঐহাকপু
মণিপুন্ন প্রজা ময়ান্না অশুগ্‌ কুইরবা মতশু ।
চংলবদিনে ঐহাক্কা থৌগল খোঙ্খী পুরছনা
খুমদবা য়াইকো অচুখা প্রজানা ঐবু কিছনা ।
“অচুখা চীংমী ফিজ়েং লৌ, কৈথেনগী পোংলগ্‌ চঙ্‌লগে
প্রজা ময়ান্না পান্নিবা অচুখা মশগ্‌ খঙ্‌লগে” ।

চীংখংখোম্বা ভাগ্যচক্ষু চীংমীগী ফিজেন্ থোনজিল্ল
 খুবোয়া মতা ফবদা খুবোমগী যাইম্ব হাপচিল্ল
 কোকী শল্লাংনা তুংদা পুন, নমদনা শম্বু পোশিল্ল
 চীংমী রাঙাং তল্লতুনা কৈথেনগী পোংলগ্ লেঙ্ লগ্ লে।
 কৈথেনগী রারী তারগ্ ই শারিবা রারী ম্পীনা
 “কার্তা ইবুঙো নিংথোরেণ পাল্লঘোবা অমুস্তগা !
 মণিপূর নিংথো ইনিংথো ধর্ম অবতার মুংশিবা !
 লৈত্রবদা নিংথো নংনা ঐথোই প্রজাদি রারেদা” !

অনি রাবু তাবদা চীংমী শারিবা নিংথোদি
 নিংলুগী লাইজ ঈরাচেল থম্মোইগী মুংদা কপ্ লগ্ ই।
 হংলগ্ ই মুপী অমনা চহিনা ময়াঙ কোল্লবী
 “হাওবা নহাগ্ পু কনানো ? মানঘরেদকো অমদি” !
 “পলেম মানপী পোকমানী ! ঐপু মানপসু ময়াওপো” ?
 “মানঘরেদকো নহাগ্ সে মুংশিবা নিংথো কার্তাদো” !
 আঃ ! লৈরবদিকো মহাক্সা হৌজিক ফাওবগী মতমসে
 ওইরনিদকো নহাক্সো নহাকী চহি লেঙ্গাসে” !

“এঃ ! হায়কমুতা পলেমও ! নিংথো মাল্লি হায়হৈতে :
 কোরোনা মতাং তেল্লগ্ লে ইখুনসু লাল্লি হল্লকে” ।
 “হো, ইবুং হাওবা ডাইথোও ! মুংশিদকো নংসিবু !
 কবোক খোইবাক চাঘোও ! কার্তা মানবা নহাকপু” !
 চীংমী শাবা কার্তাতম্ চেল্লকই মুপী অনিখগ্
 চীংমী পীজগে থল্লুনা কবোক খোইবাক অহমখগ্ ।
 কার্তাগী খুত্তা কবোক থম্ চিংবু চিংনা য়েংলগ্ ই
 “মানঘরেদকো ইনিংথো, ইবুং হাওবা নহাকসি” ।

“ইঃ ! হায়কম্বুতা পেয়াখোই ! হাওপা লাইপক খীপনে
লাইনি মীঠে নিংখোদি ; নিংখো মাল্লি হাইহৈত” ।

ইচন্না পীপা কপোকসে ইচা চানপা পুরকে

ঐপু অমুক মুংখিপা করি মরম লৈপকে” ?

“মুংখিখিবা অমগীবু হাওবা লোইনা মুংখিয়ে

চীংমী খানা লাকবরা লৈবাক ঐখোই ডাইরিয়ে ।

মখোইনা পানবা পান্নদে মখোইগী মভেং পীনদে

ইবুং হাওবা হল্লোকো আখাগী ময়োন চোংলকলে”

কৈথেন্দগী লাপলগ্লে চীংমী খারিবা কার্তাদো

মীংলু লাইজনা মীংলুখন পাংলগ্লে লানগী খিবিরদো ।

“মুংখিখিবা হৌজিগ্ ফাওবা পাঙ্জবা নিংখো ঐহাগপু ।

হৌজ হৌজদি লৈবাগ্কার রাওৌবিগম্বু ঐহাগপু”

অমুম হায়নবু শোল্লগ্ই ভাগ্যচন্দ্র নিংখোরেণ

শোল্ল শোল্লবু লেঙ্ লগই খেগ্ নবু কাবা চীংলম্বেন ।

তারগ্লে চীংগী মরুমদা মুমিংনা তন্না মমি ছাম্

যৌঘরে কার্তা খিবিরদা খাজ মায়খোং মকা লাম্ ।

হজিনবা অমুক সিংহাসন

লাম্বী লীখিং মরিফুগা খুংছু-খুংলাই ময়ামগা

লাগ্লে নিংখো চীংখংখোয়া ডাংনৈ লৈবাপু লীনবা খুংনা ।

শুদা শুভা লীখিং মম্বু, রাংপরা মম্বু, খুংছু

খিক্লে মম্বু কনানা অচুয়া খুংদে কনাম্ ।

হায়নবদি হায়নরে লৈবাক্তা মম্বা খনবরে

কদাই ফাওবদি চুংগে মম্বদি কনা খিক্লেদে ।

কার্তা নিংথোরেণ থুংলরে চুন্মিনে মছ ফাওবদি
মহুগী মখা ভাবদি তোকঙাদা মখোঙ্ পানবনি ।

কৈথেন অকা অকুমগী লুকমাই পানবী ময়ামগী
মখুং য়ান্না শাজবা লম্বী-তেন্ন রারীনি ।
থবগ্ কনবা মুপাশিংগী অরা-পোথা রারী ওই
লৈপুং পণ্ডিত ময়ামগী লৈপুং-ফন্ন রারী ওই ।
রানা শুবী ফৌপ্তবীগী ফৌপ্ত-ঈশৈ ওইঘরে
খদাং কনবী মুপীগীনা রাচোই মথেন ওইনরে ।
মাজ্জেন্দা চাউবা মাজ্জোজাউ, মাজ্জেন-পণ্ডিত ময়ামগী
উজ্জিনা রাই চাইরগ্লে মনবুদ্ধি পুরাণগী ।

অরাদি কনা লৈরমদে মণিপুন্ন সনা লৈবাক্তা
ঙাকখি লৈবাগ্ মিংতা ওইনা মখোইনা হান্না মীশিংনা
কার্তা নিংথো থুংলরে লাম্বী ময়াম পুরগ্লে
ভাবদা মখোই ময়ামছ অমতা মিছন শুদরে ।
রানা লৈঘি মোইরাংদা কার্তাগী প্রজা অয়ান্বা ;
চোংলে ময়োন আশাগী নিংথো থুংলরে ভাবদা ।
বুদ্ধি ফবা অনন্তসাধি, নিংথোগী পোলোই শুনা পু
শজাইথেন্দা মীয়ামগা ওকে ডাইঘি কার্তাবু ।

অরাগী মীচং চংবশিং তুরে ময়াম মথং মথং
লোংথরে খরনা খুদক্তা কন্ননবা মহাদং ।
খুন্নগারকলে মোইরাংদগী মৈতৈ লৈবাগ্ পুন্নমগ্
লাকপা হৌবদা রাজজী, মুঙাইনরে লোইনমগ্ ।
অমুগ কাবা অমুগ কুন্না, অমুগ কুন্না অমুক কাবা

লয়্‌রি চক্রগী মৰ্ত্তোঙম্‌ মীগী অরা মুঙাইবা ।
অতোং অকুং লম্বীনি জাতি অমগী লম্বীম্‌
কুন্‌মথে কুমলুরগা, কারগ্‌লে সনা লৈবাগ্‌ম্‌ ।

লমদা থাগীদি থাজিন্নি লাগ্‌লে ঋতু বসন্ত
হনঘবে নিংথম্‌ হকুবা লোইবতুনা শিগির ।
দুইননা মপাণ শাবা কাল হক্‌ম মপাণ শাংলগ্‌লে
অঙাংবা কুরাউ মপাণদা খোইনিংনা খোইহি চূপলগ্‌লে ।
হৈখা পামেল পামেলদা, লুপা মপাণা য়োমঘরে
হৈনৌ পামেল পামেলদা মুংশিবা মপাণ শাঘরে ।
লোয়নতুনা বসন্ত ঋতু, ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌরেণ
নিংথৌগী পোংলোই শুনবু যৌএ ওসি শক্‌হৈথেম ।

অমুক ফংলে সনা লৈবাগ্‌ লৈত্রবদা য়েকুবা
লেঙ্‌লে অমুক শঙাইত্রৌ অসিগী মতুং তাবদা ।
শঙাইত্রৌদা পল্লগা লেঙ্‌লে অমুক চজ্‌গদা
ওইরে কোন্‌ম্‌ মফমতুদা মতম্‌ খরা পল্লবা ।
“কোন্‌ম্‌ ওইবা অসিবু কদাইনা খুদোং ইচা চায়” ?
লেপলে নিংথৌ পুন্‌গদা “বিফুপূরদা ওইবা তাই” ।
হোংলে কোন্‌ম্‌ মতুদা কল্লনবগী মণিপূর
ওইরে কোন্‌ম্‌ মণিপূরগী চীংয়া নকপা বিফুপূর ।

জজলগী লান শোকুবা, হৈতে কয়া অরাদি
চীংয়া নকপা বিফুপূব ওইঘিদো পাজল মৈতৈগী ।
কাছাড় চংকে নিংবদা তোংজৈ ময়িং মাঙ্‌দা লৈ ;
ভক্‌গ চংকে নিংলগা তোৰ্‌বুং হায়রা নাক্‌তা লৈ !
অসিদম্‌ নক্‌না, মোইরাংম্‌ নকই বিফুপূর
মোইরাংবু শাসন ভৌবদা খুদোং চাঘিদো বিফুপূব ।
ফল্লবদা খুভম্‌ চেংনা সিংহাসন্দা কাঁত্‌না
চাওখংলগ্‌লে অমুক হক্‌ম মণিপূর সনা লৈবাগ্‌না ।

মহারাস দর্শন

হৌষিছনা মথং মথং, সুমিংকী শীংবুম ভয়েংনি
 শোয়দনবু ওইঘরে অমথক্তি হাণ্ডাদি ।
 হাণ্ডা কয়া হৌষিছনা লোইদাম থাবুম ওইঘরে
 লোইদাম কয়া চংখিছনা চহি কুপু ফাঘরে ।
 লেণ্ডবা মতম ঈচেন্দা কালেন নিপান তাউঘরে
 কালেন নিপান কোল্লনা নিংথম নিপানসু চংখরে ।
 হঞ্জিল্লগা নিংথৌ খুভম্ পাল্লবদা চহি নিপান
 সোপোন্দা মনাই কার্তাগী লেঙলকলে অমুক গোবিন্দ ।

মানি নবঘন শ্রাম্, সনা কিংগেদি পীতাম্বর !
 গোপীগী পুক্রিং-হুন রূপ নটবর বেঘনি !
 কোক্তনা রাহোংগী চূড়া, খুত্তা মুংশিবা মুরলী
 খোল্লিএ চরন্দা নোপুর, থাজব হেল্লি মায়থোংদি ।
 ঈংনা মুংশিবা খোল্লেলনা কোকিল কোটিবু হেল্লবা
 তাকপিঘিএ ভগবান্না মনাই কার্তাগী মক্ষমদা ;
 “কার্তা নংবু কাউরবরা ? ভৌরো ঐহাকী নিরূপণ
 শেমলো নংগী লৈবাগ্, অসে, অনিশ্চবা বৃন্দাবন ।”

তাকপিঘিএ মখাতানা অহিংহুদা ভগবান্না
 “লৈরে ঐহাক কাইনা চীংদা থৈবোং পান্ধীগী মশক্তা ।
 রান্নু নংনা পান্ধী অহু চিংনরু পুক্রিং নংগী
 লৈরোইকো দোষ করিছু, আদেশ ইনবদা ঐহাকী ।
 তারো কার্তা পুক্রিংচংনা ত্রিভঙ্গমক্তা লেপ্পাগে
 মুরলী হৌজিক খোংলগে ব্রজগী গোপী কৌরগে ।
 য়েংলোনে কার্তা ভক্তিগা, থুংজুরো নংগী অভিলাষ
 উঘিদিবা ঋষিগিণা শারগে হৌজিক মহারাস ।

ফল্ল শাংলবী মালিকা শরদ ঝড়ুগী পূর্ণিমা !
 খাবল্লভা উপাল উনা, শংবানরবী যমুনা !
 উরে হৌজিক সোপোন্দা ভাগ্যচন্দ্র রাজর্ষি
 তারে তায়বু হুংশিনা, শেংফাত্তনদি মুরলী ।
 ওকইদকো যোগমায়া, দেবী মহাকী থোঁরাংসে
 ব্রজগী গোপী নন্দনা তাষিদি কনা বাঁশীসে ।
 তারতুনা বাঁশী খোজ্জেল হুপী পুক্রিং-হুন খোন্
 চেল্লকলিবী গোপী ময়াম, যাওরে লোইনা অঙকপা সোপোন !

“অহিংনিদো হৌজিক্তি, অকিবা মশক ওইরবী
 তমখীবা শাসু চংলিদো মফমসিদা উমংগী ।
 অতুনা হল্লো গোপীশা ! নয়ুম নয়ুম যৌনবু”
 চাংবু য়েংঘি কৃষ্ণনা লাকলিবী গোপী ময়াম্বু ।
 মখোইগী ভক্তি উবদা, শাল্লবে হুঙাইনা মহারাস
 তৌরগ্লে নাপল গোপীশিং থুংলতুনা অভিলাষ ।
 উবদা নাপল গোপীগী, অন্তর্যামী ভগবান্
 খাদোব্লমলে রাস মণ্ডল ওইঘরে তনা অন্তর্ধান্ ।

অরাবদা গোপীশিংগী কায়নরবদা কৃষ্ণগা
 কপখিএ ভক্ত রাজর্ষি, অহিংতুগী সোপোন্দা ।
 তুমজ্জবদা গোপীগী নাপল, প্রেমগী ধারাদা মীংলুগী
 ফাওরকখি অমুক গোবিন্দ মরকমত্তা গোপীগী ।
 নিংখিজরবী অহিংদা, খাবল্লা ফজনা থোব্লবী
 শাল্লখি অমুক মহারাস মপান অতুনা কালিন্দী !
 হমলকখিএ হুংশিংনসু লৈনম পুতুনা খারোগী
 খাঘিএ জগোই গোপীশিং, শক্তন গুণবু মহাকী ।

নিংখিজিখি নীলমণি সনানা থান্না মণিগুম্
 কজখিএ গোপীজিংসু নোংগী মকোয়দা নোংখাংগুম্ ।
 লোইরবদা মহারাস, শান্নৈ অমুক জলকেলি
 গোবিন্দগা গোপীজিংগা ইজিংদদি কালিন্দীগী ।
 লোইরবদা জলকেলি, কুফগী আদেশ ইন্দুনা
 হ্নিংদনদি হনঘরে গোপী পুন্নমক ময়ুমদা ।
 মোমোন নোকপা মায়থোংনা কল্পর্প কোটি হেল্লবা
 তাকপিরে অমুক অসুয়া, গোবিন্দনা কার্তাদা ;

“উরেন্দো ওসি মহারাস, সোপোন্দা নংগী রাজর্ষি ।
 উষিদে মসি অত্থৈ কনা অমতা তাইবমী !
 লিংখংলো ঐগী প্রতিমা, লাইবগ, ফরবা রাজর্ষি !
 পল্লগনো অমুগ হ্না পাঙ্খোকলো ঐগী আদেশসি ।
 সোপোন্দা উবা মহারাস শন্দোকউ নংনা সংসারদা
 মসি উজবা ভক্তশিং লাকসনু মখোই ঐঙোন্দা” ।
 হায়রগা মসি ভগবান্ ঐইঘরে অমুক অস্তর্ধান্
 কপ্পছনা ভাগ্যচন্দ্র, রাহুঘরে মাঙ্ছনা জ্ঞান্ ।

চেতনা লাকপা কালদদি কার্তা ভাগ্যচন্দ্রনা
 থাবন্না রাখোং লোল্লয়ে কুফা পক্ষ থাবলনা ।
 ঙাইহাকী ক্ষণবু কপ্পগা, ঙাইহাক অমুক চেপথখি
 ঙাইহাক ক্ষণবু চেপলগা ঙাইহাক অমুক কপলকখি ।
 অসি মর্তো ঙইরছনা রাংলেন কয়া হৌঘরে
 রাংলেন কয়া হৌঘিছনা মুথগ্ অমা ঙইঘরে ।
 নিংশিং নিংশিং ভাগ্যচন্দ্র ওরাং অহিংগী সোপোন্দু
 লেঙ্খংলকলে তপ্পা তপ্পা, থাদোফুনা খ্যায়াহ্ ।

লেপ, নঘিবা রাজ সভাদা

ইমুংগী সোরা তৈরগ্লে থরান্না ভন্ন মমী ছাম্
 চরোইনা তেতু শগ্লেগ্লে চীংথৈনা ভন্ন মকা লাম্ ।
 নিংথমগী ঋতু হনুবা মনাসু পুমকোক কোল্লবা
 চেনঘরে মথাই পুত্ননা বসন্ত ঋতু মমাঙ্কদা ।
 লৈবাংনা লৈকা ফন্না ফন্, খোইমুনা ওংলি ওগ্গ ওগ্গ
 ফাইরেণগী তুবেণ তবাবী, ঈচেন্ন চেল্লি থেগ্গনা চেন্ ।
 ফজববদি অয়ুকনি বসন্ত ঋতু মত্তমগী
 লোইঘরে ঈংবা নিংথমগী লাক্তি শাবসু কালেনগী ।

হৈখা চুন্সৈ মপাণশিংনা হরাউনা মোমোন নোক্লিএ
 ফৈবাথক্তা চেব্বাশিংনা, মুংশিনা ঈশৈ শগ্লে।
 শাবিএ হৈনৌ মপাণ্না হৈনৌগী পামেল খুদিংদা
 শারিএ কুরাউ মপাণসু কুরাউগী মতোণ মতোণদা ।
 ইংখোন ইংখোন খুদিংদা হজ্জামনা মপাণ শারিএ
 হজ্জামগী মপাণ মপাণদা হয়িংখোইনসু ওংলিএ ।
 বসন্তগী অয়ুকসিগী মেংলবা সনা মুংশাদা
 লংলিএ মনি ময়ান্না তিংখৌগী মতোণ্ মতোণ্ দা ।

মাধবী লৈরাং মুংশিবী ওম্বোয়া ওম্বা শাংলিএ
 কদম পামেল অমদা লৈরাংনা হরাউ য়েংলিএ ।
 ইকাইখীবী মাধবী লৈরাং খোইমুনা ওংনা ইল্লিএ
 খোইমুনা ওংবা খুদিংদা লৈকা লৈকা কেল্লিএ ।
 অনুগ্ ফজবা অয়ুকসিদা ষাড্জান্নরি ভাগ্যচন্দ্র
 সনা শঙ্গাই ফম্বাংছুদা অঙহা অথৌ থরগা ।

নিংথোগী আসন সিংহাসন তিংখংনা শাবা আসনি
নিংথোগী কোক হায়বসিসু তিংখংগী কোকয়েং য়েংপনি।

খুংকন পাক্‌নবা অরানি, নোংমৈ য়ান্না লৈজ্ববা
লৈবাকসু পাক্‌না শনজ্ববা মীশীংসু য়ান্না য়ান্নবা।
খুতুম চনবা হায়বসি মণিপুর সনা লৈবাগ্‌পু
অরা নিংথোগী লক্ষ্যনি ওম্মরোই হায়বা খঙনবু।
স্বাধীন ঐইবা রাজ্যনি মণিপুর সনা লৈবাকসি
চহি লিশীং অনিরোম পাল্লগ্‌লি মনিং তন্নদি।
স্বাধীনতা ওাকপসি মণিপুর সনা লৈবাকী
ইহান হেগ্‌ হানবা মথোনি লৈবাক নিংথো অনিগী।

কল্পবা খোদাং মরক্তা পাঙলগে লেপলে কার্তানা
গীরহুদি আদেশ অহু ইন্দক্তা নোনা সোপোন্দা।
লোইরে হৌজিক্তি মজ্জনা স্বাধীনতা কল্পনবা
চাইথরে পনবা ভোদনা লোইরে হৌজিক আফিক ভৌবা।
তরা লুকোয় তন্না হারে, লৈবাকীদি মপুনি;
অহুনবু খেঙুনিংদে রাজ সভা লেঙবদি।
থোল্লে হৌজিক রাজঘেব থোগল লাঙ্গল লোয়নরে
পন্দনা সনা খেঙুলেঙলে রাজ সভা য়োরকলে।

প্রজানা চোন্না তিল্লমলে ওসিগী রাজ সভাসি
চিখদরে অমতা অঙম অথো পাত্র মজ্জী।
লোংশিল্পকপদা নিংথোনা, কোক্কা লৈবাক শোক্তবু
খুরন্নি প্রজা মীয়ান্না বিয়ুগী অংশ নিংথোবু।
লেঙশিল্পকলিবা নিংথোসু, ওগ্‌ই খুরন্না অহু
নোল্লকপগা লোয়ননা ফজনা চীং লেয়বু।

সিংহাসন্দা লেঙ্‌শিল্পে কার্তা ভাগ্যচন্দ্রনা
সভাবু য়েংছনা হায়বকই কোকিলবু ওমজবা ধোঞ্জেলনা ।

“লৌখত্রিষ্টে রাক্ষম অতৈ হৌদোকচগে রাক্ষম অমা
তাবিষু পুষ্টিং চংনবু তিল্লিবা ওসিগ্‌ই সভানা ।
অতুউদা তেখাউদা তেখাউগী শামু ফাউদা
লেঙ্‌বিবকখি শ্রীগোবিন্দ নিংথৌ ঐগী সোপোন্দা ।
তাকপিঘিএ লেপ্না তৌ, ইবুংঙো মাবু নিরূপণ
কাঘি শামু ইবাই লায়না পেনঘি তেখাউ নিংথৌনা ।
লম্ববা লৈবাকী ভাব, তন্তুনা লাকপা অরালান
সোপোন্দা উবা শ্রীমূর্তি ওমজি ঐহাক্সা নিরূপণ ।

লেঙ্‌বিবকখি শ্রীগোবিন্দ সোপোন্দা ঐগী হন্দক্সা
নিরূপণ তৌরো তাকপিবে পঙ্কবা অমুক তৌদনা ।
ফংজদি দর্শন মহাবাস সোপোন্দুদা ঐহাক্সী
বাসপু শন্দোকউ তাকপিঘি ওইনবা মঙ্গল জগংকী ।
সোপোন্দুদা মহাক্সা, তাকপিবে লৈরে হায়নমু
কুঞ্জবন্দা কাইনাগী থৈবোং পাস্বী ওইনবু ।
থিসি হায়ববা অমুক্তং কুঞ্জবন্দা কাইনাগী ?
তোক্সিসিরা অশুম্মক রানি হায়ছনা সোপোনগী ?

হায়বিনিংবতা হায়বিষু অঙম অথৌ মযাম্মা
চিংনবদি লৈবিগম্ম ফোংদোকনিংবদা সভানা ।
লৈবাক্সা নামা ওইবগা নিংথৌনা নামা ওইবনি
লৈবাক নিংথৌ তা-নছনা, শাসন লৈবাকী পুৰনি ।
মসি ঐথৌইগী নীতিনি, ইবুধৌশিংনা চংলম্মা
মসিনি ঐগী নীতিম্ম রাখল ভৌরুগা লেপ্লবা ।

ମୁଁସ୍ ରାଧଳ ଧନବିରୋ ମୟାମ୍ ପୁରୁଷମ୍ ସଭାସଦ୍
ରାଧଳ ଚୌରଗା ହାୟବିରୋ ଅମୟମ୍ ଓହନା ଅଭିସତ୍ ।

ସାଥେ ଅସିବ୍ ତାବଗା ମନିପୁରେନ୍ଦ୍ର କାର୍ତ୍ତାଶୀ
ଗଭୀର ଓହନା ଲାଉଥୋରୁବା ନିଃତୋ ସିଂହାସନଶୀ,
ହାୟସି ଅମନା ସଭାସଦ୍ ଧୂତି ଅନି ଲୋଗରେ
ଓହଶୀ ଧୂକଉନା ଲେବାକତା, ଯେଂକୀ ଧୂକଉନା କାଞ୍ଚଲେ
“ଲିଙ୍ଗାହି ଇବୁଢୋ ଲାହିନିଃତୋ ! ମନିପୁରେନ୍ଦ୍ର ଲେମାବା !
ଲାଲବା କାନ୍ଦା କନବିଷ୍ଣୁ, ହଞ୍ଜଞ୍ଜରିଏ ନନାହିନା ।
ଥିହୁନା ଯେଂସି ଅୟୁକ୍ତଂ କାହିନା ଚୀଂଶୀ କୁଞ୍ଜବନ
ଓହରା ଯେଂସି ଅୟୁକ୍ତଂ ଶ୍ରୀଗୋବିନ୍ଦଶୀ ନିରୂପଣ” ।

ତୁମ୍ଭି, ତୁମ୍ଭି ଧରଣିଏ ଅତୈଶିଂନା ସଭାସଦ୍
ମାଶୀ ମାଶୀ ପୁଞ୍ଜିନା, ମରୁଦି ଲୋହିନା ଇରୁକ ଲୁକ୍ ।
ପୁଂଚୀକ ଚୀକସି ସଭାହ୍ ଡାହିହାକୀ ମିକୁପ ଧରଣି
ଚୋଂଥୋକସିଦେ କନାସ୍ ସାବୁ ଡାଂଗେ ହାୟନାଦି ।
ତାଞ୍ଜାସିନା ଅସିଂସ୍ତା ପଞ୍ଜିତ ଅମା କନାଂସ୍ତା
ମହାମକସ୍ତୁ ସଭାସଦ୍, ଧୋରକସିଏ ନୋଲୁକା ।
ଓହଶୀ ଧୂକଉଦି ଲେବାଗ୍ତା, କାଢ୍ଲହୁନା ଯେଂକୀ ଧୂକଉ
ମଧୁଂ ଅନି ଲୋଲହୁନା ହାୟସିଏ ରାହି ନିଃତୋବୁ ।

“ଏବୁ ସୀଜବା ଲାହିନିଃତୋ ! ଲାଲବା କାନ୍ଦା କନବିଷ୍ଣୁ
ମନିପୁରେନ୍ଦ୍ର ମହାରାଜ ! ଯୋଲବା କାନ୍ଦା ଡାକପିଷ୍ଣୁ ।
ମୂର୍ଥ ଶ୍ରୋନ୍ଦା ଧୋକପସ୍ତୁ ଧିରୁସି ଲେବାଗ୍ ହୋହୁନା
ଧର୍ଜୀନା ଯତୋମଦା ଚଢ୍ଲକ୍ତେ ଅତୁହା ନୋଂଶାଶୀ ଧାୟାନ୍ତା ।
ହୋସି ଲେବାଗ୍ ଅୟୁକ୍ତା ଯତନ ତୋନା ଚେକଜିଲ୍ଲା
ଓହରକ୍ତବଦି କ’ମଦୌନି ଦୋଷ ତୌକନି କନାଦା ?

ভাকপিরন্নি অম্ম হায়না মুনি ঋষি মন্ডায়না
থিজনিংলে ননাই ঐদি হয়েংমক লৈবাগ্ হৌ-হুনা” ।

ভারবদা উক্তি অসি ফিরাণ থেংলবা পণ্ডিতকী
চুম্বি চুম্বি হায়নরে চীনবান থোরুবু হন্দক্তি ।
সভাগী মত্ত খঙ্ লবা হরাউরবা নিংথৌনা
গভীর ওইনা লাউথোগ্লে সিংহাসন্দা ফাছুনা
“হয়েং হায়বা মুমিৎসি কোমুং অসিদা শোয়দনা
ঐখৌই অপুহা তিল্লসি কাইনা তান্না চৎনবা ।
অহানবা যুথগ্ যৈবদা নোঙাল্লবা মতুংগী
তিল্লসি মফম অসিদা হম্মরসি ওসিসি” ।

লাউথোগ্ পদা য়াথং অসি মণিপুৰেশ্বর নিংথৌগী
লৌইনা মথুং লোম্বিএ তিল্লিবা সভা লৌইনদি ।
খুরমলে অমুগ্ নিংথৌবু ভক্তি তৌনা নোল্লগা
হনঘরে ময়ুম যৌনবা তিল্লহা মীয়াম অপুহা ।
তমঘিএ মচা মনাইদা যৌরগা ময়ুম ময়ুমদি
অঙকপা পাউদি ওসিগী অঙকপা সোপোন নিংথৌগী ।
ভাগ্যচন্দ্র নিংথৌনম্মু, ডাইঘি লাংতগ্না হয়েংবু ;
হয়েংবু ডাইঘি খৌরাংনা লৈবাগ্ প্রজা লৌইনম্মু ।

কল্পনা

নোংমা লাকখি লৈচিল মচা লৈচিল মচা অপিশক
ডুম্বে পুথী পুথদি
খাবলগী ফিরগ্ খুমছনা ।

চীক্না ফস্থা কবিদা মিছংখোংদা মতোমদা
মখুং হংনা কৌরকখি
অরাংবদগী লৈচিন্না ।

“লাকউ কবি কারগ্‌উ পাইমিন্নসি পাইরগ্‌উ
চীংদোণ মতোণ লান্নবু
অহিংগী অতিয়া মকোয়দা” ।

মোমোন নোকখি কবিনা মাগী চৌকিদা ডাছুনা
“ঐবু তত্তনা পুবা ডস্থা
লৈরি ঐগী কল্পনা” ।
ইকাইরপা মপাইখি
লৈচিল মচা পিশকনা ।

লাপ্লা খোংবা তান্না খোঞ্জেল নোংমা তাঘি কবিনা
তাম, তাম্, তাম্
লান্নবা চীংগী নাপোমদা ।

রাখল অমনা লোন্না লাকপা কনানসু তাদনা
লোন্না হায়খি কবিদা
নাপ চীগ্‌না তুগিন্না ।

“তান্নাগী নাক্তা চংলুসি চেঙ্গাগী মতুং ইল্লুসি
চীংঙ্গোল করা লান্নবু
খোঞ্জেল্লক্তা তাউছুনা” ।

মোমোন নোকখি কবিনা খুত্তা কলম পায়ছুনা
“মুংশিবা খোন্না খোস্থায়ৈবা
লৈরি ঐগী কল্পনা !”
ইকাইরপা মচখি
লোন্না লাকপা রাখলনা !

নোংমসু, পাংকী থারোলকুগী থাবলকু। অহিংগী
 ঈংনা লিরি ছম্‌লগ্‌খি
 পাংকী মুংখিং নামিবা ।
 জাতিকুম্বী লান্না পাই বকুল লৈরাং শোক। পাই
 থাষলদা কোয়বা কবিদা
 নাপ চীরা হায়রকখি—
 “চংসি কবি চংলুসি লমদম তান্না পাইকুসি
 অহাঙ্‌বা লবুক লান্নবু
 লৈচিন নোংফাই মরকু। !”
 মোমোন নোকখি কবিনা অহিংগী থাবল মরকু।
 “মপান নাইদনা পাইবা ওয়া
 লৈরি ঐগী কল্পনা” ।
 ইকাইরথা মচংখি
 পাংকী মুংখিং নামিবা

নাহোংলবা বন্দী

ঐনা চংলি কনাসু য়াওদে
 চংলি ঐনা ইতোমদা !
 ডাল্লি কয়া বিজুলী থাংমৈ
 মনি পংয়েং থানবগ্‌ম্
 সড়কী চিরাই চিদাইদা ।
 মোটর গাড়ী হুয়াগাড়ী
 সাইকল কয়া মটপ মটপ

যাহুনা পাইরি থুনা থুনা
 মতম তুরেণগী কাওশিংগুম ।
 মাঙ্কনা চৎখি চোকখরবা সড়ক
 থেক্লা খোয়না লমদম তান্না
 রায়াম্ ডাংবা পণ্ডিতকী
 লোইবা নাইদবা মরৈগুম্ ।
 জুংশিননা চালবা সহরবাসী কয়ানা
 উল্লবদা মইহে মইহে
 হরাউদনা জুঙাইনৈ ।
 উরি ঐনা হন্না হন্না
 থবগ্ লৈত্রবা মিংসিনা
 গমলা লৈরাং খুংশেমলৈ
 লৈহি যাওদনা ফজবা ।

লম্মুরুববা এডোপ্পেন্না
 কোয়থি থিবগুম্ মাগী তাভম এডোজোম্
 পোখাভম লৈত্রবা অতিয়াদা,
 থিরি ঐগী পুঙ্কিনা
 মাগী অবা পোখাভম্ ।
 “থরো মপৈ ময়ামগা খৎনবাদো কাংঙগা
 চাংগী মমি তারবা লুব্বা ঈশিং মথক্কা
 ফজবনিদা ওঙ্কোঙ্কা !”
 নিংশিংলকখি ঐহাক্কা ।
 ঐনা অমুক খল্লকখি —
 “ফজবনিদা জুংদাংরাই,
 উনা পুংবা উতোন্দা ৷”

পুকচেল শেংনা খেংনবা

চেক্লা শজু তিন্দুনা !”

কল্পকপগী তরাম তরাস্বা মীকৌ

নানা খিনভেদা থম্মোইদা !

মুংশিদবগী ডাংথোক্তবা মীংকী নীচৈ

ময়েক শেংভেদা ওহোংনা !

অহুবু খাঙ্গনি ঐনা, খাঙ্গনি ঐনা

পুল্লবনি ঐদি মতম্‌না ।

মাড্‌দা চংলি কেনা কেনা

খঙ্‌নদবা মটৈ মটৈ

শগলি কয়া ফিল্মগী ঝুইশ

নক্‌কবা ছকান কয়াদা ।

থাংলি খোঙ্‌সু তন্তনা

সহরগী সড়ক চিদাইদা

অহুবু পাইভে পুরিংদি কনানসু থিংদনা

লাপ্স লাপ্স লক্ষাংদা

চীংয়া তময়া লমদম্‌ তাম্‌ !

অথেঙ্‌বা অহিংগী দৃশ্য

নোংমগী অহিংদা স্বাকচীংগী

মীচিক মীখোন ভাঃববা

কপখিএ মুজা অমদি

মুজা অমা মতোমদা ।

ধায়নগী তুরেণ মপাঙ্গি
 ঙ্গেচেন্দি হৌত্রিক লেপ্‌লবা ;
 লিরবা পামেল মখোঙ্‌নি
 মনা পুমকেল কেল্লাবা ।

কুঙ্গি অতিয়া পুম্মমগ্
 অমুবা নোং মরোণ মবোণ
 লোংলি মায়গৈ পুম্মমগ্
 অমম্বা ফিজং ফিরোন ফিরোন ।

“লৈত্রবদি সত্যনা
 হিংগনি ঐদি করম্মা ?”
 কপখিএ নুজা অহুনা
 হিরুবু হিরুা তেংখানা ।

“হায়গহু অমুক ঐডোন্দা
 লৈত্রে হায়না সত্যদো”
 চোংখোকখিএ নুপা অমা
 থোনা যনা অহিংদো ।

“নুপা নংবু কনানো ?”
 হংখি ওরুা নুজানা
 “চেনদবা নংবু কনানো
 চেনজবদা লোইনমগ্‌না ?”

“হুপানি ঐদি চুন্নগী
 থাদোকইবনি হৌজিকমগ্
 নাপল অভিমান মিচন্তি
 চিতান্নী খান্নীদা পুন্নমগ্” ।

পাইঘি য়, হুপাহুগী থোনাদা
 পাইঘি ওক্ক লমচৎ হুপীন্নী
 পাউঘিএ জ়ার, গীনহা
 মালেম পৃথ্বীসিদগী ।

হাইদোকখিএ মংলহা নোং
 থোরকখি থাবল লুরবা ;
 ভারকখি অমৃতগী নোং
 কদাইদগীনো খড়দনা ।

থাদোকপা নাইতোম হুপাহু
 মিচৎ পাম্ববু চিতাদা
 থাগংখিএ “সাম্বু! সাম্বু!”
 থরানমিচাগ্‌কী সভানা

কপ্পলহী মুজা কপখিদে
 চেনখিএ হিংসানা কিছবা ;
 ছুরহা সত্য হৌগংখিএ
 থনখিএ পৃথ্বী শান্তিনা ।

ରାଧା ବିରହିଣୀ

ଆତ୍ମଲଗନ୍ନୁ ଛୁଂଶିବୀ ସାଲତୀ ।

ଇଢ଼େ ଡୌନା ଛୁଂଶିବା ଥାବନ୍ଦା.

କାସଗଦୌରେ ଥନ୍ମୋଇସି ରାଧାଗୀ

ଆତ୍ମଲଗା ନନ୍ନା ଅରଦ୍ ଅହିନ୍ଦା ।

ଖୋଲିଏ ଚେକ୍କା ଛୁଂଶିବା କୋକିଳ

ଧୃଢ଼ବା ସରସ୍ତ୍ରା କୁହ କୁହ,

ମନା ପୁଂଲବା ଉନ୍ନାଦା ବକୁଳ

ହାମ୍ମ ହାମ୍ମଦ୍ଦନା ବିବହଗୀ ହୁ ।

ଶିଂଲଭୁବା ନାମିବା ଅହିଂଗୀ !

ଶିଂଲିବସି ନନ୍ନା ତମ୍ମା ଇନ୍ନା

ହେଲ୍ଲେନେ ଶାବା ଥନ୍ମୋଇଗୀ ଧାନ୍ଦୀ ,

ଓଗଦ୍ରେ ଧାଢ଼ବସି ତୋଲ୍ଲବୀ ରାଧା ।

ଲୋଲ୍ଲସିରା ଛୁଂଶିବୀ ଲଳିତେ ।

କାଲିନ୍ଦୀଗୀ ଲୁରବା ଲାଈଡ଼ଦା

ଲାଈବଗ୍ ଚାଢ଼ିବୀ ରାଧାଗୀ ପୁଲ୍ଲିସେ

କୃଷ୍ଣଦ୍ଦନା କମ୍ପା କମ୍ପା ଇତା ?

ଓ଼ାଈରିସୋ ହେ ସାରେ ବାଢ଼ିଲିନୀ !

ଲେଢ଼ଲଗ୍ଲାନି କାହାଈ କୁଞ୍ଜବନ୍ଦା ;

ଓ଼ମଦେ ଧାଢ଼ବା ହରି, ଯାଢ଼ଦା ପ୍ରେମଗୀ

ହାୟଜେଏ ବଳଜିଂଗ୍ ସିଂହନା ।

মহাশ্বা

“চচ্চরগে প্রভো ! পীনবিরো বিদায়দো”

হায়ঘি জাতিমায়না, খোরকপদা মুমিংনা
অহিংগী মতম লোইবদা ।

“ঙাইঘো নংনু ঙাইহাক্তং, নিঘো বর অমত্তং”

হায়ঘিএ মুমিংনা, মুংশিনা য়েংলগা
লৈবাক্সা শাবা জাতিমায় ।

“তৌজরক্সে সেবা, অহিং চুম্মা চাক্সনা

পেঞ্জরে মসিনা, পীনবিরো বিদায়”
নোল্লুকা হায়ঘি জাতিমায় ।

“পুল্লি নংগী লোইরে নছাপুশ্বা চাক্সলে

পীজবদি বর, কপ্পে ঐগী থরায়”
হায়ঘিনে সূর্যাদেবনা ।

“কচ্চায়ে লোইনমগ্, ঐগী কক্ষগী ফল্

ভক্তিগা কোল্লনা জগৎকী মপুদা”
মুংগ্রে জাতিমায় হায়রগা ।

কপাখিএ পামেলনা, কপাখিএ চেক্সানা,

শোল্লঘি জগৎনা মুংগবনা থাংমৈদো
অচন্না থাংমৈ মচাদো ।

“ধন্ড, ধন্ড ! মহাশ্বন !” লাউঘি পেগ্না মুমিংনা

লোইনমগ্ উরবা, যুগ যুগ খুদিংদা
জগৎসিদা থোকখিবা ।

রাম-বিভীষণ সংবাদ

“ভারো মিত্র লঙ্কেশ্বর ! তুরে লান্দা নয়ান্দা
চংহনজসি ভূগীশিং তৌরসি হৌজিক সংস্কার”
হায়ঘি রামচন্দ্রনা তুবষদা রাবণা
লোইদা লোইষা লানফমদা লঙ্কা লান্দা কল্পবা ।
ওক্কা য়েংঘি বিভীষণ লোইনতুনা লক্ষ্মণ
তোনি করিগী সংস্কার তুরগা য়েক্কা রাবণ ?

“নভে ঐভো তাকপিনু, নভে মাদি ইয়াস্বা
মানি মাদি হিংচাবা লমচং নাইদবা য়াইত্থা ।
নমথাক্-লম্বোই ফিজ্জেনা হুঘি মানা সীতাবু
পঞ্চবটী বন্দগী গতি লৈজবী ভূগীবু ।
কাওঘি মানা ঐহাকপু খোংপাত্তুনা লাইবক্তা
মাগী ফনবা হায়বগী, রাজ সভাগী ময়ায়দা” ।

“নভে মিত্র বিভীষণ ! রাখল অহু ওরুরে
তাওকো নংসু লক্ষ্মণ মিত্র রাখল লামুরে ।
য়েক্কাবদি মৌওইবগী হিংলিমথৈ ফাওদনি
লোম্বদা খোংচং ভাইবংগী য়েক্কা পুছা লোইবনি ।
তুরে রাবণ ইয়াস্বা মায়োক্কা লানফমদা
লোইভে হৌজিক য়েক্কা, রাথৈরসি মৈতান্না” ।

ওক্কাহুনা বিভীষণ মথুং অনি লোমুরে
ওক্কাহুনা লক্ষ্মণসু ইভক ওক্কা য়েংলম্বলে ।
হংঘি রাহং বিভীষণ রমুকুলমণিবু

“করম ওইনি ময়াস্বা হিংচা-শাগৈ রাবণব ?
রাঘব-তাতী লুচিংবা কস্ত-লমচং পুজারী
করলব্ নয়াস্বা রামচন্দ্র-অততায়ী” ?

“হে মিত্র লঙ্কেশ্বর ! নংদি ঐগী মিত্রনি ;
মিত্র নংগী নয়াস্বা ইয়াস্বনি ঐহাকী ।
মায়োরুবা লানফমগী ব্গ গর্গা ময়ায়দা
লৈত্রে ঐগী ইয়াস্বা লান্দা মমায় ওন্দনা ।
কল্লি কল্লি মহাক্তো লঙ্কা রাবণ তেলহৈবা
লান্দা শিবা চংবদি লৈবা নত্ৰা লাইবক্তা ?

“দীলৈ মিত্র লঙ্কেশ্বর চন্দন-চিতা শেল্লসি
কপ্পা লেপখো হায়রুরো মন্দোদরী সতীসি ।
শোয়বা কোঁবা নাইদনা কা-নি রাবণ স্বর্গনা
সংস্কার মাগী ভৌরসি স্বর্গ থোড়্জাউ হানবা ।
লুংশিবগা অশাউবগা লুংশিবনা ওহুনি
লুংশিবনা ওহুনা পাল্লিবনি জগৎসি” ।

তাইবং মঙ্গল বাণীনি রঘুকুলমণিগী
লঙ্কা লাজাউ লোইবগী অমৃতগী বাণীনি ।
সনা লঙ্কা তুয়া মাঙ্ হিংচা-শাগৈ তায়্যা শি
লাজাউতুগী মতুংগী লঙ্কা হিংন মন্ত্রনি ।
ওকথি মন্দোদরীদো ওক্কা য়েংঘি দানবী
দয়াময় রাঘবপু রামসিঙ্কা খুল্লমদি ।

দেবসভা পুমঙগ্‌ঙগ্‌, ওয়া ওয়া হুঁরাউঘি
শাঘি জগোই অঙ্গরা, য়ৈনা য়ৈনা হুন্দুতি ।

চুখহনঘি লৈগী নোং, দাশরথি কোকথক্তা
 পেনঘিবনা লাইশিংনা রামগী বাণী ভাবদা।
 লাউনা কপথি বিভীষণ কৌরতুনা রাবণবু
 তুঘি অমুক ইডাও ডাও রামগী চরণ কোম্ববু ।

একমেব

নাপল ভৌঘি স্বর্গদা নোংমগী লুমিতা ইন্দ্রনা
 খুত্তা বজ্র পায়রগা হাইনা লুনা চতুনা
 শামু লমশা মতোগুম চাউরবা বনগী মল্লুংদা ।

“হিংহনবনি লাইয়ান্না জগৎ জীব পুম্মমগ্
 উপাল নাপী তাইবংমী শা উচেক লোইনমগ্
 দেব দেবী ঐথোইনা য়োকলিবনি পুম্মমগ্,”

থাদরকথি ব্রহ্মান্না হরাই খুজোগ্ অমখগ্
 হায়ঘি মানা “মঘবন্! হরাই মরু খুদিংমগ্
 মতোন চোংতল্লু লাইয়ান্না, হৌহল্লু হরাই লোইনমগ্”

চুহনঘি নোং ইন্দ্রনা, পীঘি লুংশিং বায়ুনা
 পীঘি লৈহাও পৃথীনা পীঘি লুংশা সূর্য্যনা
 হোংনঘিএ লাইয়ামনা হরাই মতোন চোংনবা ।

লোইনা হরাই কংশিনঘি দেব সভা ইকাইঘি ;
 হায়ঘি খোপ্পেন্ অমনা “শক্তিশিংসি লাইশিংগী
 মখা পোনবনি অমগী ; অমা অহুনা মরুনি” ।

শব্দাবলী

অ

অন্তর্ধান—মাড়ঘিবা, লোংপা। অন্তর্ধামী—মীনা পুন্নিংদা নিংলিবছু খড়্‌বা
অভিমত্ত—মত্ত। অভিনয়—লীলাগী এক্টিং
অভিলাষ—পুন্নিংগী অপায়া। অভিসারিকা—অভিসার চংগী নুপী
অমর স্মৃতি—মতম চুপ্পা কাউদনা লৈরগদবা

আ

আদেশ—আজ্ঞা। আফ্রিক ভৌবা—চন্দন থিনবা লাইখুবয়া
আসি—উসি। সংস্কৃতকী অত্মদগী প্রাকৃত্তা অজ্জ। মত্মদগী আজ্জি,
মত্মদগী অমুক মণিপুৰীগী আসি ওইরকপনি।

উ

উক্তি—ষ্টেটমেন্ট। উপদেশ—এডভাইস

ঐ

ঐব সীজবা—থায়নগী মৈতৈ প্রজানা মৈতৈ নিংগোদা শীজিন্ননা রাইহে।

ক

কনক লঙ্কা—সনা লঙ্কা কন্দর্প কাম দেব
কবিত্ব শক্তি—কবিগী শক্তি। কবে হে কবি। কবিত্ব সন্মোদন।
কল্পনা ইমাজিনেসন। কলিন্দ কণ্ঠা—যমুনা।
কাশী—কালেনগী মতম। কাঞ্চী বাসী—কাঞ্চীপুৰদা লৈবা মী
কালিন্দী—যমুনা। কলিন্দ কোবা চীংদগী হৌরকপী।
কুঞ্জ, কুঞ্জবন—গ্রোভ। কুম্ভাপক্ষ—থাময়া থাখায়
কেতকী, কেতুকী—লৈ অসি সংস্কৃত্তা কেতকী মণিপুৰীদা কেতুকী কোই।
কোরোনা মতাং তেল্লেক্রে—মুমিং তারকদৌরে।

খ

খগেন্দ্রজিৎ—খাগেন্দ্রগী সংস্কৃত্ত কোলোই। খানরেন—খায়া
খারী—লবুক। খুবোম যাই-চীংমীশিংনা শীজিন্ননা লৈতেং অনা

ଗ

ଗର୍ଭିବ ଝଟିନା—ସୋଲମ ଝଟିନା । ଗଞ୍ଜଲ୍ଲ - ଅଚୌବା ଶାୟ । ଲୁଚିବା ଶାୟ ।

ଚ

ଚିତ୍ର—ପେଲିଂ ।

ଚିତ୍ରକାର—ପେଣ୍ଟବ

ଚିତ୍ରପଟ—ପୋରଟ୍ରେଟ

ଚୀଂଘଂଘା—ଭାଗ୍ୟାଚନ୍ଦ୍ରଶି କୋଲୋଇ ଅମ୍ଲା ।

ଛ

ଛତ୍ର—ଛାତିନଖୁଆ ପୋଂ । ମନିପୁରୀଶି ଛାତିନ ହାୟବସି ଛତ୍ରଦଶି ଲାକପନି ।
ଛନ୍ଦ ଟିବ ।

ଜ

ଜଗଂକୀ ଯହା ନିର୍ଦ୍ଦେଶକ ଟିବ୍ବ । ଜଳକେଲି—ଜିଂଶିନ୍ଦା ଶାୟବା

ଜନକ କନ୍ୟା—ଜନକୀ ଗଚାନ୍ତୁପୀ । ସୀତା । ଜାତି ପୁମ୍ପ—ଅତାଂବା ଲେ
ମଧଳ ଅମା

ଝ

ଝଞ୍ଜେଣ—ତାଧେନ୍ । ଦକ୍ଷିଣ ହାୟବା ସଂସ୍କୃତ ରାହେଦଶି ଘେଦିବନି । ଶ୍ରୀହଟ୍ଟକୀ
ମଧାରୋମଦା ଲେ ହାୟହୁନା ଦକ୍ଷିଣ କୋବଦଶି ଝଞ୍ଜେଣ ଡାସିବନି ।

ଝମାଲବନ ବନ୍ଦାବନ୍ଦା ଲେବା ବନ ତରାନିଧୋଇଶି ମହୁନ୍ଦା ଅମା ।

ଝଞ୍ଜୁନୀ—ଧୁନ୍ଦାଧି । ମହମ୍ ଅସିଦିଦି ଇଂଶେନ୍ । ଡାହି—କରୋ ଅହୋମ
ପୋଂଶି ଜାତି ।

ଞାଂଲ ଲେନା ଲୁଡୁନା ଲୁ ଲୁଡୁନା ।

ତୁବି—ଲାଈୟେହୁରା ବ୍ରହ୍ମ

ଞେଧାଉ ଏକାପୁଏ ତମ୍ପାକ ।

ତ୍ରିଭଞ୍ଜ—ମଥେକ ଅହମ୍ ଥେକପା

ଦ

ଦଶମୀ ଠାବଲ—ପାନଖେଲକପଶି ଦଶମୀ ତିଥିନା ଥୋକପା ଥାବଲ ।

ଦାହେ ଲାତିନଶି ଯହାକବି ଅମା । ଦାୟିବ-ରିସ୍‌ପୋନସିବିଲିଟି

ଦାଶବଧି—ଦଶବଦି ଗଚାନ୍ତୁପା । ମହମ୍ ଅସିଦିଦି ରାମ ।

ଦୀପାସିତା—ଦିରାଲୀ, ଦୀପାବଳୀ । ମନିପୁରୀଶିନ୍ଦା ଜୀବାନିତା କୋଇ ।

ଦେବି—ଦେବୀଶି ସନ୍ଧୋଧିନି । ଦେବୀ ହାୟବଦି ଲାଈୟେହୁ ।

ଦ୍ଵାଦଶ ଡିଲକ—ଦ୍ଵାଦଶ ହାୟବଦି ତରାନିଧୋଇ । ଡିଲକ ହାୟବଦି ଡୁନ୍ଦନ
ଧିନବା । ଦ୍ଵାଦଶ ଡିଲକ ହାୟବଦି ମହମ୍ ତରାନିଧୋଇନା ଡୋବା

তিলক। গোড়ীয় মস্ত্রদায়গী বৈষ্ণব ছপান মক্ষম তরা-
নিথোইদা তিলক তোই।

ন

নটবর—কৃষ্ণবনি। অর্থদি জগোইশাবা অথোইবা।

নিকুঞ্জ—কুঞ্জগী মনুংদা খরা হেল্লা ফজবা কুঞ্জ।

নিদেশক - ডিরেক্টর

নিরূপণ—মূর্ত্তি ওইনা পুথোকপা

নীতি—পোলিসি। নীলমণি - অশংবা মণি। মক্ষম অসিদদি কৃষ্ণ।

প

পও ক্তি—পবেং পাত্রমস্ত্রী—মস্ত্রীশিং। পাত্রম্ মস্ত্রী মখল অমনি।

পীতাম্বর নাপু মচুগী ফি। নাপু মচুগী ফি থোল্লি হারছনা জীকৃষ্ণ
পীতাম্বর কোই।

পুণ্যভূমি - পুণ্য তারবা মক্ষম ভারতবর্ষ। প্রকৃতি—নেচর

প্রতিমা—ষ্টেচু

পসিদ্ধ—অফাওবা

প্রেম ময়ী—প্রেমতনা শারবী। প্রেরণা—ইন্স্পিরেশন্

বাগদেবি - বাগ্ দেবীগী সম্বোধন। বাগদেবী হায়বদি সরস্বতী

বাউলিনী—অভাওবী। বাউল মস্ত্রদায়গী নুপী হায়বনি চপচাবা অর্থদি।

ভ

ভট্টি - সংস্কৃতকী কবি অমা। ভাণ্ডীরবন—বৃন্দাবনা লৈবা বন অমা

ভরোসা—এম্পিরেশন্। ভারতি—ভারতীগী সম্বোধন।

ভারতী—সরস্বতীগী কোলোই তরিনিথোইগী মনুংদা অহানবা কোলোই।

ভিক্ষারী - ভিক্ষা নিছনা হিংবা মী।

ম

মঞ্চ—দেইস্। লীলা মঞ্চনা ষ্টেজনি।

মণিপুরেশ্বর - মণিপুরগী নিংথো।

মন্দাকিনী—স্বর্গদা চেনবী গঙ্গা

মন বুদ্ধি পুরাণ—ভাবনা শায়া রা।

মমোমলোন—মচাছুখী

মরীচিকা - মিরাজ্। মহানিদেশক—ডিরেক্টর জেনরেল।

মহারাস—শরদ ঋতুদা শাল্লাবা রাস। রাসশিংগী মনুংদা অথোইবা।

মাধুবী - ম্যুটটেনেস্। মালিকা - সংস্কৃত মালিকা/মল্লিকা কোই।

মুনীন্দ্র—অথোইবা মুনি । মূবলীনাদ—মূবলী মথোন
 মূরুতি—মূর্ত্তি । মূর্থ—অপঙ্‌বা
 মোগলু—তেখাউশিংনা মণিপুর/মণিপুরীবা কোঁবা কোলোই ।
 মৌনব্রত—রা ঙাংদবা ব্রত

ঘ

যাত্রী - তীর্থ চংলিবা মী ।
 যোগমায়া—দেবীনি । ব্রজলীলাদা কৃষ্ণনা মহাকী মতেং পাংহনঘি ।

র

রাজক্ৰী—নিংখোঁদা লৈবা লক্ষ্মী । রাজর্ষি—রাজঋষি নিংখোঁস্তু ওইবা
 ঋষিস্তু ওইবা

রাজ রাজেশ্বর—নিংখোঁরেণ । রাজনেশ—নিংখোঁগী বেঘ

ল

লক্ষ্য—টার্গেং । লাক্সোই—শগোল । সংস্কৃতকী তুরঙ্গদগী
 পালিদা তুরঙ্গো । মহুদগী অরিবা মণিপুরীদা লাক্সোই ওইঘি ।

শ

শকাবলী গ্লোসরী । শিশির নিংখমথাগী আরোইবা শরুক
 শ্রীরাগ—রাগপুরুষ ওরুকাঁ মমুংদা অমা

স

সমারোহ—ফংসন্ সদ্‌ভাবনা—ওড উইল
 সভাসদ,—কোসিয়র । সভানেত্রী—সভাপতিনা হুপাদা হায় : হুপীদনা
 সভানেত্রী

সারদে—সারদাগী সম্বোধন । সারদা হায়বদি সরস্বতী ।
 সোপোন মঙ্‌ । স্বত : সিদ্ধ—এঞ্জিয়ম্ ।

হ

হেমন্ত --নিংখমথা । চাউরাক্সা পোইমু রাকচীং

তর্জনী পত্র

কবিতাশিঃগী আছোবা পঙ্ক্তিশিঃগী ঘাওরুয় লাহায়া
অযুক্ত। নোংমা শব্দকী ২৮

আসি, চুরে নোংনা বম্ বম্ ১২

আসি, দীপান্বিতাঙ্গী অহিংনি ২

ইলুংগী সোবা তৈবগ্লে থরান্না তল্লা মমী ছাম্ ৬৭

ঈচেনগদি ইবোইননা হোল্লিবনি ঐথোইদি ২৭

উনখানদি তাবদা ৪১

ঐনা চংলি কনাসু যাওদে ৭৩

কপ্লিবা কাত্তা করিগী? ফাবিনি ঐনা শামুহু ৫৪

কল্লকপগী থোড়জিন্দা মুংশি ভিক্কা নিকুরে ৩৬

কোন্নুংদনে যাই কোন্নুং কাধীলুংদা লৈকোন্নুং ৩২

ঙাল্লি করিগী থাজ নং ৪

চচুরগে প্রভো পীনবিরো বিদায় ৭২

তাবি নোংনা ঝিবি ঝিবি ৫০

তারি নোংনা ঝিবি ঝিবি বরিশাগী অহিংসে ১৬

তারো মিত্র লঙ্কেশ্বর! তুরে লান্দা নয়ান্না ৭২

তিল্লে ওসিদি লোন ময়াম ১২

খবগ্‌নগা রাবনে মুংশানগা শাবনে ১১

নাপল ভৌষি স্বর্গদা নোংমগী মুম্বিত্তা ইন্দ্রনা ৮২

নিংশিংলকই খড়্‌হোদনা কবি চাউবা ওসিদি ২৩

নোংমগী অহিংদা হাঁকচাঁই ৭৪

নোংমা ঐবু নিংথোনা ৭

নোংমা লাকখি লৈচিন মচা ৭১

নোংমা, হংবিএ ঐনা বর্ধাদা ২২

পাক্কা লবুক ময়ামনি থেঙ্লবা অহিং মতমনি ৫০

বরিষানা লোইরমদাই শরদুকীনা হৌরমদাই ৪৮

মপুগী সৃষ্টি যাইকোম্ ৪৬

মাঙ্কা য়েংলে ইমম্ মম্, তুংদা য়েংলে ইমম্ মম্ ১৭

য়াচংবগী মতমনি অমথনা কুপ্কা ৪৩

লাইরেণ লাবনা রাঙেল হুইথো লাবনা চিক্কেংলে ৫৭

লান্গী তেঙ্গোল পুত্কা, লেঙ্লকালে কার্ভা মণিপুৰ তম্ ৫৯

লান্গী লীশিং মরিকুগা থুংজু থুংলাই ময়ামগা ৬১

লুপা লুপা লৈতেংবা হিমালয়না ডাকলিবা ৩৭

লৈকাই ময়ামগী খুড়ানি খুড়া চাউতোন অংগাংগী ৬

রাংলি, রাংলি, রাংলি ১০

শকউ হে দেবি ভায়ন্তি ১

শকিল কোকিল করিনো ১৭

শকিল হুশিবি মীলতী ৭৮

শকিল হুশিবি মীলতী ৭৮

হৌকিল মথং মথং হুশিবি মীলতী ৬৪

হৌকিল হুশি, করিনো হুশি ৩৭

হৌকিল হুশি, হুজাইবা হুশি অরাবা উপাত্ত ৪৭

